

Государственное автономное учреждение дополнительного
профессионального
образования Республики Бурятия
«Бурятский республиканский институт образовательной политики»

Вестник
Бурятского республиканского института
образовательной политики
Выпуск № 03(01)2018





Свидетельство о
регистрации
Эл. № ФС 77-66929
от 22.08.2016 г.

Федеральная служба
по надзору в сфере
связи,
информационных
технологий и
массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Адрес издателя
670000, Республика
Бурятия,
г. Улан-Удэ,
ул. Советская, 30
E-mail: briep@mail.ru
Доменное имя сайта
для сетевого издания:
BRIOP.RU

Ответственный
секретарь:
Федотова Е.Д.,
Компьютерная
верстка
М.В. Тихонравов

Подписано в печать
26.11.2018
Дата выхода в свет
29.11.2018

Учредитель ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский
институт образовательной политики»

Вестник
Бурятского республиканского института
образовательной политики
№ 03(01)2018

Основан в 2016 г.

Выход 1 раз в год

Редакционный совет «Вестника БРИОП»

В.Ц. Цыренов, д.п.н., ректор Бурятского республиканского
института образовательной политики (председатель, гл.
редактор); Н.М. Павлуцкая, д.п.н., проректор по научно-
инновационной деятельности, (зам. председателя);
Э.В. Цыбикова, к.б.н., проректор по ООД.

Научно-методический совет:

Павлуцкая Н.М., д.п.н., проректор по научно-инновационной
деятельности, Телешева И.А., к.б.н., ст. преподаватель КИП;
Климентьева Г.Д., к.п.н., начальник учебного отдела;
Цырендоржиева Б.Д., к.фил.н, доцент, зав. лабораторией РБЯиЛ;
Трунева О.М., руководитель БРЦ; Тулухеева С.Ц., к.г.н., ст.
преподаватель ЦМСПРиОО; Цыретарова Б. Б., к.и.н. доцент
КЭПиГУ; Карпова Р.И., ст. преподаватель КППД.

Редакционная коллегия выпуска:

Павлуцкая Н.М., д.п.н., проректор по научно-инновационной
деятельности, Халудорова Л.Е., к.п.н., зав. кафедрой развития
филологического образования, Трунева О.М., руководитель
библиотечно-ресурсного центра.

© БРИОП, 2018 г.

Оглавление

Опыт и перспективы региональной системы образования	4
<u>Халудорова Л.Е.</u> , <i>Образование для устойчивого развития: возможности осмысления.....</i>	4
<u>Доржиев Д.Л.</u> , <i>К вопросу совершенствования системы дополнительного профессионального образования государственных гражданских и муниципальных служащих Республики Бурятия</i>	15
<u>Имихелова С. С.</u> , <i>Технология обучающего тестирования на уроках литературы: анализ драматической сказки А. Н. Островского «Снегурочка»</i>	24
<u>Цыренова И.П.</u> , <i>Всероссийский конкурс сочинений как форма работы с одаренными детьми.....</i>	35
<u>Данзанова А.А.</u> , <i>Воспитание гражданственности, патриотизма: потенциал курса «Основы религиозных культур и светской этики».....</i>	41
Технологии обучения и воспитания в педагогической практике.....	46
<u>Король С. В.</u> , <i>Логоритмика как средство речевого развития на уроках музыки младшего школьника в условиях реализации ФГОС</i>	46
<u>Шевелева Ю.А.</u> , <i>Возможности использования ИКТ технологий при подготовке учащихся к ЕГЭ по английскому языку</i>	52
<u>Загибалова И.В.</u> , <i>Дифференцированный подход и индивидуальная работа на уроках математики в современной общеобразовательной школе</i>	65
<u>Жданова Т.М.</u> , <i>Применение элементов проблемного обучения в процессе преподавания физики</i>	73
<u>Батуева М.С.</u> , <i>Формирование измерительных умений и навыков</i>	82
<u>Халтарова Т.А.</u> , <i>Некоторые приёмы реализации деятельностного подхода в преподавании физики в условиях внедрения ФГОС нового поколения</i>	87
<u>Савельева Е. М.</u> , <i>Экологические вопросы на уроках астрономии</i>	91

Опыт и перспективы региональной системы образования

УДК 37.01

ББК 74.04

X 17

Образование для устойчивого развития: возможности осмысления

Халудорова Любовь Енжаповна, к.п.н., доцент кафедры развития технологий филологического образования ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики», Россия, г. Улан – Удэ, e-mail: l.e.khaludorova@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности образования для устойчивого развития, его осмысление учителями-практиками и возможности предъявления ими результатов понимания сути такого образования.

Ключевые слова: устойчивое развитие, образование для устойчивого развития, вектор развития.

Education for sustainable development: opportunities for reflection

Annotation. This article discusses the features of education for sustainable development, its comprehension by the teachers-practitioners and the possibility of presenting them with the results of understanding the essence of such education.

Key words: sustainable development, education for sustainable development, vector of development.

Key words: sustainable development, education for sustainable development, vector of development.

В последнее время все чаще актуализируются вопросы устойчивого развития природы, устойчивого развития общества, устойчивого развития человека. Идеи устойчивого развития активно внедряются в образовательное пространство, способствуя возникновению такого феномена, как образование для устойчивого развития.

Вместе с тем, быстрыми темпами нарастают экологические, экономические и социальные проблемы человечества, что отрицательно влияет на качество жизни человека. Одним из вариантов решения этих проблем может быть осмысление содержания образования для устойчивого

развития и активное внедрение его идей, ценностей в образовательно-воспитательный процесс. Но для этого, в первую очередь, необходимо определиться с ключевыми понятиями.

Устойчивое развитие, согласно концепции устойчивого развития (Рио-де-Жанейро, 1992), было определено как «сбалансированное, самоподдерживаемое развитие, улучшающее качество человеческой жизни и не разрушающее среду обитания. Это такое развитие, которое не ставит под угрозу возможности будущих поколений удовлетворять свои потребности» [5]. Следовательно, чтобы перейти к устойчивому развитию, необходимо решить комплекс разных, но взаимосвязанных проблем: экологических, возникших при столкновении цивилизации с природой; экономических, связанных с разрушением основ природохозяйствования; социальных, связанных с выживанием и жизнеобеспечением человека.

Далее, что понимается под образованием для устойчивого развития? Следуя точке зрения Д.С. Ермакова, образование для устойчивого развития – это «процесс и результат прогнозирования и формирования человеческих качеств (знаний, умений и навыков, отношений, компетентностей, черт личности, стиля деятельности людей и сообществ), обеспечивающие повышение качества жизни в пределах естественной емкости природных экосистем» [3].

По мнению Л.В. Моисеевой, образование для устойчивого развития связано с освоением новых смыслов совместного развития человека, общества и природы, подходов к выявлению и решению проблем окружающей среды на уровне понимания коэволюции общества и природы. При этом необходима реализация междисциплинарного подхода, интегрирующего вопросы окружающей среды, экономики, общества, прав и обязанностей современного человека в некоторую целостную дидактическую систему [4].

В образовании для устойчивого развития ставятся следующие цели обучения: учиться мыслить (постановка аналитических вопросов, критическое и системное мышление, решение проблем, ориентация на будущее); учиться

делать (применение знаний в различных жизненных ситуациях, разрешение кризисов и рисков, ответственные действия, самоуважение); учиться быть (уверенность в себе, самовыражение и коммуникабельность, преодоление стресса); учиться жить и работать вместе (ответственность, уважение к другим, сотрудничество, работа в команде) [7].

Отсюда возникает вопрос, каким должно быть содержание образования для устойчивого развития? Согласно Европейской стратегии по образованию для устойчивого развития, можно предполагать, что в рамках любого учебного предмета и в организации воспитательной работы нужно опираться на следующие основные положения образования для устойчивого развития:

1. Взаимосвязи - в обществе, экономике и природе.
2. Гражданственность, права и ответственность человека.
3. Потребности и права будущих поколений.
4. Разнообразие - культурное, социальное и биологическое.
5. Качество жизни, равноправие и социальная справедливость.
6. Устойчивые изменения - развитие в рамках способности экосистем.
7. Будущее - прогнозируемое и непредсказуемое [7].

Для развертывания и внедрения этого содержания учитель в образовательной среде должен уметь:

- ориентироваться в море информации, критически ее осмысливать;
- выражать и отстаивать свою точку зрения;
- делать обоснованный выбор между альтернативами;
- работать совместно, учиться взаимодействовать и договариваться, общаться и уважать демократические решения;
- слушать и слышать других;
- прогнозировать последствия своих действий;
- ответственно участвовать в жизни школы и общества [6].

Также для реализации содержания образования в интересах устойчивого развития необходимы интерактивные методы, позволяющие обучающимся быть активными участниками образовательного процесса, затем, после

осмысления транслировать и передавать усвоенное, осознавать, что необходимо собственное открытие и т.д.

Из изложенного выше учитель понимает [2], что необходимо:

- рассматривать образование для устойчивого развития как новую цель и источник качественного образования, основу общекультурной и профессиональной подготовки кадров для «зеленой» экономики и повышения качества человеческого капитала;

- при разработке содержания образования для устойчивого развития предусматривать сочетание научных понятий, фактов, теорий с житейскими понятиями, отражающими закономерности совместимого развития общества и природы;

- ориентироваться на формирование у учащихся системного, «трёхмерного» (экологического – экономического – социального), а также вероятностного, прогностического, метафорического и критического мышления, смысловой установки на предосторожность в поведении;

- стремиться преодолевать у обучающихся идеологию потребительства; формировать ценности «зелёного» образа жизни, устойчивого потребления и производства, глобальной гражданской ответственности;

- активизировать и расширять партнерство образовательных организаций, занимающихся образованием для устойчивого развития, для взаимного обучения и взаимопомощи; привлекать к положительным результатам образования для устойчивого развития внимание широкой общественности.

Следовательно, образование для устойчивого развития - это не новый предмет в учебном плане, рассказывающий детям, что такое устойчивое развитие, а изменение подходов к образованию, которое заключается в следующем:

- для учителя – переход от передачи знаний к созданию условий для активного познания и получения детьми практического опыта.

- для учащихся – переход от пассивного усвоения информации к активному ее поиску, критическому осмыслению, использованию на практике, к общению и деятельности.

- для школы – это изменение политики управления коллективом взрослых и детей, использования ресурсов организации взаимодействия с местным сообществом [1].

В контексте данной проблематики на кафедре гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО РБ «БРИОП» одним из направлений деятельности является внедрение идей и ценностей образования устойчивого развития. Отсюда возникает закономерный вопрос. Каким образом происходит процесс осмысления содержания образования для устойчивого развития в условиях повышения квалификации педагогических работников? Как развивать эти идеи на своих рабочих местах, в конкретном учебно-воспитательном процессе? Отвечая на эти вопросы, мы хотим привести в пример некоторые фрагменты из эссе обучающихся, которое становится одним из эффективных способов осмысления рассматриваемого нами феномена. Это эссе педагогических работников Мухоршибирского района, которые успешно завершили обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Проектирование образовательного процесса в современной школе».

Результаты анализа образовательных продуктов показали, что обучающиеся едины во мнении: для устойчивого развития образования необходимы перемены, образование для устойчивого развития, в свою очередь, является условием для перемен. Они пишут о том, что необходимо: выстраивать такое образовательное пространство, где самый слабый ученик был бы обучен и воспитан настолько, чтобы его действия не представляли угрозы ни для общества, ни для него самого. Идеи устойчивого развития должны активно внедряться в систему образования, для этого необходимо: повышать качество подготовки учеников, чтобы они могли стать первоклассными профессионалами, способными справляться с самыми сложными проблемами и задачами современной жизни (И.В. Ринчинова); разработать механизм меценатства в области образования, изучить и внедрить положительный опыт зарубежных стран, таких как Швеция, Норвегия, США

и др.) по введению идей устойчивого развития (Т.О. Бальбурова); считать, что успех ученика и учителя – две половинки одного целого, одна не может существовать без другой. Успех капризен, он не терпит остановок, требует постоянной работы. А значит, учитель должен постоянно учиться, творить и совершенствоваться в интересах устойчивого развития общества (А.И. Мищенко).

Далее они размышляют о том, что у каждой образовательной организации существует своя формула успеха, успех складывается из «команды», «профессионализма» и «веры в свое дело». Эти три составляющие способствуют устойчивому развитию образования (А.А. Будаева, В.А. Рожицына); каждый урок интересен мне самой, в первую очередь. Я жду не только грамотно выполненных домашних заданий, хорошо прочитанного и правильно понятого текста, вызубренных наизусть стихов. Я знаю, что на каждом уроке могу сама узнать что-то новое, поспорить на современные темы, послушать новые интерпретации уже известных мыслей, сравнить мнения, спеть с детьми романс, в конце концов... (Т.В. Суменкова).

Приведем и другие отдельные суждения обучающихся. Что я хочу от образования для устойчивого развития? Радостных учителей, считающих своих учеников партнерами. Серьезных учеников, уважающих взрослых, своих учителей и понимающих школу, детей, учителей общественных деятелей. Я думаю, что будет так, иначе зачем «жить» в образовании (С.Г. Штри). Сегодня для нас ребенок становится субъектом деятельности. Это означает, что ребенок сам выбирает ту информацию, те умения, которые ему интересны и значимы. А наша цель – пробудить этот интерес, развить его, не мешая ребенку самому познавать мир (Ю.А. Шаяхматова). Эффективный урок имеет свое лицо, своеобразие, которое определяется индивидуальным стилем учителя и личностным своеобразием учеников. Но, кроме творческой неповторимости, мастерства в уроке должна быть и просто грамотность учителя. На уроке как в фокусе концентрируется вся деятельность педагога, педагогические навыки, его научная подготовка, методические умения,

способность организовать работу обучающихся. Реальная эффективность урока – его результат, степень усвоения материала учащимися (Л.В. Алексеева). Возросла роль физического образования в школе. Стране необходим пласт молодых людей, готовых работать инженером, специалистом в области точных и естественных наук. Физическое образование сегодня должно осуществляться на основе современных информационных технологий с планомерным применением проектных технологий, что позволит перенести акцент с обучающей деятельности преподавателя на познавательную деятельность обучаемого в интересах устойчивого развития (Е.А. Урбанова).

Многое зависит от желания и характера педагога. Если учитель готов принимать новое, не боится изменений, готов жить и заниматься своей профессиональной деятельностью, поскольку именно учитель и его профессиональные возможности и мастерство – главный ресурс, без которого очень трудно будет реализовать все требования стандартов, построенных на идеях устойчивого развития. Возможно, у меня еще не все получается идеально, но думаю, что я на правильном пути и всему научусь (М.Л. Бухольцева). «Математика – это язык, на котором написана книга природы» – сказал Г. Галилей. Значит все, что нас окружает, все, чем мы живем и дышим – это и есть математика. Но почему же тогда большинству сегодняшних школьников так не просто дается эта загадочная, многогранная, двойственная, неоднозначная наука: такая близкая и далекая, простая и сложная одновременно? Почему для многих учащихся математика – обитель молчания? Как разрушить этот образ? Как пробудить желание самостоятельно добывать знания, открывать простые и сложные истины? Когда же наступит такое время? Вероятно, тогда, когда ученик поймет, зачем ему это нужно. На эти вопросы я, как учитель математики, отвечаю. Учить нужно, не навязывая общеизвестную точку зрения, а вместе с учениками совершать новые открытия, быть готовым к самым неожиданным гипотезам и на практике уметь проверить их. Доказывать и опровергать, сомневаться и утверждать, спорить и искать истину в интересах устойчивого развития (Н.Ф. Алексеева). Хороший

настрой, доброжелательная обстановка, игра, динамичный ритм урока – все это залог успешности учеников. Такие уроки надолго остаются в памяти учащихся, при этом их знания языка совершенствуются, школьники развиваются. На мой взгляд, образование в интересах устойчивого развития зависит от среды и атмосферы, создаваемой всеми участниками образовательного процесса. Это должна быть дружеская, радостная атмосфера общего успеха (А.Б. Жапова).

Образование будет устойчиво развиваться, если будут происходить перемены на уроке. Например, на современном уроке материал для его проведения отбирает не учитель, а сам ученик. Он самостоятельно знакомится с личностью Амалии Крюденер и лирикой Тютчева, посвященной этой женщине. Другой ученик имеет возможность самостоятельно изучить личность Элеоноры Петерсон и лирику Тютчева о ней и для нее. Может последовать сопоставительный анализ лирики, развиться дискуссия, в ходе которой каждый может высказать свою точку зрения. Такая техника ведения урока позволяет учащимся проявить свои познавательные возможности с первых минут урока. Происходит обмен информацией, взаимодействие на уроке и вне его. С подобным подходом к обучению формируются и развиваются универсальные способности учащихся, что способствует их дальнейшему развитию. Отсюда можно сделать вывод: устойчиво развивается образование – развивается ученик (Г.М. Баженова). Дети должны вырасти не потребителями, а активными людьми, способными изменить мир. И тогда можно будет изменить крылатое выражение «Дайте мне точку опоры, и я переверну мир». Новое поколение не будет ждать, когда кто-то что-то им даст. Они найдут способ придумать и сделать все самим. Это будут люди с активной жизненной позицией, собственным взглядом на мир, люди, умеющие ценить труд других и уважать окружающих в интересах устойчивого развития (З.Н. Бутина).

Учитель должен постоянно учиться, ставить себя на место своих учеников, думать о том, комфортно ли им обучаться, постоянно создавать

среду взаимодействия и сотрудничества. Учитель должен отойти от роли учителя-опекуна и встать на сторону учителя-менеджера, который управляет учебным процессом, ориентируясь на потребности учащихся. Он должен понимать современные подходы к обучению и внедрять их в свою практику. Успех учащихся зависит от личности учителя, от его умения увидеть, предвидеть, научить, дать им возможность стать самостоятельными в рамках образования для устойчивого развития. Поэтому изменения необходимы (Е.С. Воробьева). Для устойчивого развития образования нужны перемены в деятельности учителя. Востребован творческий учитель, который в каждой определенной образовательной области будет заниматься не рутинным научением – его там заменит компьютер, а творчеством, движением в неизвестное, что неподвластно искусственному интеллекту. Преподавание в школе должно строиться, прежде всего, через выстраивание отношений с детьми, смену модели обучения на более свободную, где упор делается на развитие навыков самостоятельного мышления, на всестороннее развитие личности. Диалог с современным ребенком должен строиться как с равным, с собеседником, с партнером (И.В. Колесникова). Как известно, люди не любят эпоху перемен, но именно в это время можно сделать себя и своих учеников лучше, выше, более духовными ради себя самих, ради будущих поколений и процветания своей страны. Мы принадлежим профессии, которая требует, чтобы мы не просто учили, но и постоянно учились сами! А с учителями, которые много знают, умеют и многого хотят, и при этом профессиональны и человечны, всегда будет здорово и интересно детям! Открывая ученикам дверь в большую страну Музыки, научишь понимать ее, любить ее, сопереживать ей и тогда из школьника вырастет Человек, умеющий понимать, любить и сопереживать в жизни людям! Я не знаю, кем станет каждый из моих учеников в будущем, главное, для меня – дать им раскрыться в настоящем. Пусть они не станут музыкантами, но всем им придется сочинять собственное произведение – ораторию своей жизни в интересах устойчивого развития (С.И. Севостьянова).

Время перемен – это время познаний, споров, поиска истины, время трудностей и переживаний, побед и неудач... здесь без конца можно открывать для себя богатый и звучный мир родной речи, родной культуры, мир, который научит тебя добру и красоте, состраданию и милосердию, любви и верности. Чему учит предмет – бурятский язык? Он открывает учащимся непосредственный доступ к духовному богатству народа, повышает уровень их общего гуманитарного образования, а также является средством межкультурной коммуникации. Именно поэтому ему отводится существенная роль в решении важных задач, стоящих перед современной школой в плане формирования толерантной личности, развития ее национального самосознания (А.О. Паламдоржиевна).

В своем размышлении Г.С. Дашиева пишет о том, что образование должно создать основу для более устойчивого будущего. А для этого нужны перемены во всех сферах общества. Устойчивое развитие подразумевает достижение разумного баланса между экономическим, социальным, культурным и экологическим развитием и потребностями, что подтверждает выше упомянутую нами мысль.

В заключении можно отметить, что написанное учителями затрагивает не все положения образования для устойчивого развития, упомянутые выше, но вместе с тем, они раскрывают собственное понимание, высказывают свои суждения так, как воспринимают идеи образования для устойчивого развития. Все это, безусловно, имеет место быть в качестве первых проб, первых шагов к осмыслению особенностей образования для устойчивого развития, что очень значимо для всех нас.

Список литературы:

1. Аргунова, М. В. Экология и устойчивое развитие в системе образования // Образовательная политика. – 2009. - №3. – С. 3 – 7.
2. Дзятковская, Е. Н. Образование для устойчивого развития в школе. Культурные концепты. «Зеленые аксиомы». Трансдисциплинарность. - М.: Образование и экология, 2015. – 360 с.

3. Ермаков, Д. С. Интерактивные упражнения по экологии // Биология в школе. – 2006. - № 7. – С. 9 – 15.
4. Моисеева, Л. В. Альтернативные модели экологического образования: монография. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1997. – 83 с.
5. Повестка дня на 21-й век. – М.: СоЭС, 1999. – 218 с.
6. Скопицкая, Т. А. Новые образовательные ориентиры: пути к устойчивому развитию // Человек и образование. – 2007. - №3-4 (12 – 13). - С. 126 – 128.
7. Стратегия Европейской экономической комиссии ООН для образования в интересах устойчивого развития [Электронный ресурс] // Экономический и социальный совет ООН. March2005. - Режим доступа к журн.: <http://docplayer.ru/57884618-Strategiya-eek-oon-dlya-obrazovaniya-v-interesah-ustoychivogo-razvitiya-prinyata-na-soveshchanii-vysokogo-urovnnya-videnie-problemy.html>

УДК 378.046.4
ББК 74.489.478
Д 55

К вопросу совершенствования системы дополнительного профессионального образования государственных гражданских и муниципальных служащих Республики Бурятия

Доржиев Дандар Леонидович, к.и.н., доцент кафедры экономики, права и государственного управления ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики», г. Улан-Удэ, Россия, e-mail: dandar65@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросам совершенствования системы дополнительного профессионального образования государственных гражданских и муниципальных служащих Республики Бурятия. Рассмотрены основные способы и направления совершенствования этой системы. Проведен анализ возможностей Бурятского республиканского института образовательной политики в качестве организации-оператора единой системы дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих.

Ключевые слова: государственные гражданские и муниципальные служащие, дополнительное профессиональное образование, единая система обучения, Бурятский республиканский институт образовательной политики.

On the issue of improving the system of additional professional education for state civil and municipal employees of the Republic of Buryatia

Dorzhiiev Dandar, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of economics, law and public administration of the «Buryat Republican Institute of Educational Policy» GAU DPO RB, Ulan-Ude, Russia, e-mail: dandar65@mail.ru

Annotation. The article is devoted to the issues of improving the system of additional professional education of state civil and municipal employees of the Republic of Buryatia. The main ways and directions of improving this system are considered. The analysis of the capabilities of the Buryat Republican Institute of Educational Policy as an organization-operator of a unified system of additional professional education for civil and municipal employees was carried out.

Keywords: state civil and municipal employees, additional vocational education, a unified system of education, the Buryat Republican Institute of Educational Policy.

Дополнительное профессиональное образование государственных гражданских служащих (далее – гражданских служащих) и муниципальных служащих должно носить характер непрерывного и многоуровневого процесса профессионального развития кадров государственной гражданской и муниципальной службы региона.

Однако сложившаяся в Республике Бурятия (далее – РБ) практика дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих не в полной мере отвечает современным вызовам, требующим постоянного обновления содержания образовательных программ и подходов к обучению, внедрения новых профессиональных компетенций и опережающих образовательных технологий.

Дополнительное профессиональное обучение гражданских и муниципальных служащих РБ во многом носит формальный характер и, к тому же, является бессистемным и нескоординированным. Между тем, совершенно необходимо, чтобы управление обучением гражданских и муниципальных служащих было именно планомерным, комплексным и централизованным, отвечающим условиям единоначалия, что исключит зависимость этого процесса от возможностей или желания кадровых служб государственных и муниципальных органов республики.

Что нужно для этого сделать? Во-первых, нужно совершенствовать нормативно-правовую базу организации дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих РБ. Необходимо разработать и утвердить постановлением Правительства РБ «Концепцию развития системы дополнительного профессионального образования государственных гражданских служащих и муниципальных служащих Республики Бурятия» (далее – Концепция) на ближайшие 5 лет.

Данная Концепция, в свою очередь, должна быть принята в развитие разработанной целевой государственной программы РБ «Развитие государственной гражданской службы, муниципальной службы и резерва управленческих кадров Республики Бурятия на период до 2030 года», а также

разработанного «Положения о государственном заказе на повышение квалификации и профессиональную переподготовку государственных гражданских служащих и муниципальных служащих Республики Бурятия».

Кроме того, нужно разработать и принять единые положения о повышении квалификации, профессиональной переподготовке и проведении служебных стажировок гражданских и муниципальных служащих РБ. Во-вторых, нужно создать единую электронную и регулярно обновляемую базу данных для учета гражданских и муниципальных служащих как прошедших дополнительное профессиональное обучение, так и, самое главное, не прошедших его.

Эта база данных позволит проводить непрерывный объективный мониторинг как процесса обучения гражданских и муниципальных служащих РБ, так и качества образовательных услуг, предоставляемых образовательными организациями республики и других регионов РФ, реализующими программы дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих, а также процедуры аттестации гражданских и муниципальных служащих. Добавим, что единая база данных позволит сделать более понятной и прозрачной служебную карьерную политику государственных и муниципальных органов республики.

В-третьих, нужно выработать единый республиканский стратегический план организации дополнительного профессионального обучения гражданских и муниципальных служащих на ближайшие три года, с детальным тактическим планированием на каждый календарный год. Причем единый республиканский план должен быть построен на основе аналогичных стратегических планов всех государственных и муниципальных органов РБ.

Этот план должен содержать последовательные этапы дополнительного профессионального обучения гражданских и муниципальных служащих, которое должно быть обязательным для прохождения всеми этими служащими.

В-четвертых, нужно создать единую систему дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих РБ, которая будет осуществлять обучение этих служащих в соответствии с единым стратегическим планом организации данного процесса и государственным заказом.

Надо признать, что сейчас в РБ стройной системы дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих нет, а есть только ее некоторые элементы в виде практически не взаимодействующих между собой образовательных организаций, реализующих соответствующие программы обучения.

Между тем в единую систему дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих должны быть включены образовательные организации высшего и дополнительного профессионального образования РБ (включая ведомственные учебные центры), а также, при необходимости, образовательные организации других регионов РФ.

Причем все указанные образовательные организации должны осуществлять дополнительное профессиональное обучение государственных и муниципальных служащих строго в соответствии с утвержденными этапами этого обучения, а также в рамках федерального и республиканского законодательства в сфере образования.

Ускорению процесса создания единой системы дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих РБ может существенно способствовать присвоение ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики» статуса республиканской организации-оператора этого процесса. БРИОП должен стать «головной» образовательной организацией этой системы, выполняя роль учебно-методического, научно-исследовательского и информационно-аналитического центра, координирующего деятельность образовательных организаций, реализующих образовательные программы дополнительного

профессионального обучения гражданских и муниципальных служащих. В перспективе на базе БРИОП можно создать Республиканский центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки государственных и муниципальных служащих или открыть Бурятский филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации».

К преимуществам БРИОП относятся:

- возможность предоставления Институтом всех форм дополнительного профессионального обучения гражданских и муниципальных служащих, включая очное, очно-заочное и дистанционное обучение с отрывом, с частичным отрывом или без отрыва от гражданской или муниципальной службы (см. приложение 1);
- в отличие от других образовательных организаций высшего образования, все виды дополнительного профессионального обучения гражданских и муниципальных служащих в Институте носят исключительно практико-ориентированный характер, с максимальным приближением образовательных программ и методик этих видов обучения к потребностям и запросам системы государственной гражданской и муниципальной службы РБ;
- Институт может также оказать информационно-аналитические, консультационные, экспертные и научно-методические услуги государственным и муниципальным органам РБ, содействовать в формировании государственного и муниципального заказа на дополнительное профессиональное обучение гражданских и муниципальных служащих, в создании системы мониторинга и оценки качества оказываемых государственных и муниципальных услуг;
- преподавательский состав Института, задействованный на направлении дополнительного профессионального обучения гражданских и муниципальных служащих имеет соответствующую подготовку по этому направлению. Кроме того, Институт активно и широко привлекает к процессу

обучения действующих специалистов-практиков государственных и муниципальных органов РБ;

- в Институте имеется необходимая материально-техническая база (9 учебных аудиторий с общей вместимостью 356 чел., конференц-зал с вместимостью 74 чел. и актовый зал с вместимостью 107 чел., оборудованные компьютерами и другой многофункциональной оргтехникой, индивидуальными выходами в Интернет и бесплатным WiFi, хорошая библиотека) и возможность целевого и гибкого использования этой базы в процессе дополнительного профессионального обучения только гражданских и муниципальных служащих (без необходимости «вклинивания» между «потоками» студентов как, например, в образовательных организациях высшего образования).

В течение календарного года БРИОП может провести дополнительное профессиональное обучение не менее 800 гражданских и муниципальных служащих РБ.

Безусловно, для проведения обучения заявленного числа гражданских и муниципальных служащих РБ необходимо обеспечение целевого финансирования за счет средств республиканского бюджета через Министерство образования и науки РБ. Также потребуется внесение изменений в государственное задание БРИОП на соответствующие календарные годы.

В нашей статье определены только основные задачи модернизации системы дополнительного профессионального образования гражданских и муниципальных служащих РБ, которые в дальнейшем будут корректироваться и уточняться.

**Перечень
тематики курсов повышения квалификации и профессиональной
переподготовки по кафедре экономики, права и государственного
управления ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт
образовательной политики»
(План-проспект образовательных услуг на 2017-2018 гг.)**

Курсы повышения квалификации (от 16 ч. до 108 ч.):

1. Кадровое делопроизводство в организации (24 ч.).
2. Противодействие коррупции на государственной и муниципальной службе (72 ч.).
3. Кадровый аудит на государственной и муниципальной службе (40 ч.).
4. Государственно-частное партнерство и кластерная политика развития территорий (72 ч.).
5. Культура служебного поведения государственных служащих (72 ч.).
6. Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг в рамках Федерального закона №44-ФЗ (108 ч.).
7. Информационное и аналитическое обеспечение государственного управления (18 ч.).
8. Правовые и экономические основы организации местного самоуправления и муниципальной службы (18 ч.).
9. Технология разработки нормативных документов в организации (18 ч.).
10. Профессиональная этика и этикет государственного и муниципального служащего (18 ч.).
11. Конфликты интересов на государственной и муниципальной службе (18 ч.).
12. Аудит эффективности расходования государственных средств (18 ч.).
13. Управление государственной и муниципальной собственностью в современных условиях (18 ч.).
14. Основы местного самоуправления и муниципальной службы в РФ: введение в муниципальное управление (18 ч.).

15. Правовые основы деятельности органов муниципальной власти (18 ч.).
16. Актуальные вопросы деятельности органов муниципальной власти: экономический аспект (18 ч.).
17. Правовое регулирование земельных отношений в РФ (18 ч.).
18. Развитие системы жилищно-коммунального хозяйства в современных условиях (18 ч.).

Курсы профессиональной переподготовки (от 304 ч. до 502 ч.):

1. Государственное и муниципальное управление (502 ч.) (включают в себя следующие модули:

- «Основы государственного и муниципального управления» (34 ч.),
- «Теория управления» (28 ч.),
- «Экономическая теория» (22 ч.),
- «Государственная и муниципальная служба» (30 ч.),
- «Деловые коммуникации» (30 ч.),
- «Правовые основы управления в органах власти» (44 ч.),
- «Основы управления персоналом» (22 ч.),
- «Теория организации» (22 ч.),
- «Методы принятия управленческих решений» (24 ч.),
- «Управление проектами» (20 ч.),
- «Профессиональная этика государственного и муниципального служащего» (18 ч.),
- «Управление государственным и муниципальным имуществом» (22 ч.),
- «Основы делопроизводства» (20 ч.),
- «Управление социальной сферой» (24 ч.),
- «Информационные технологии в управлении» (24 ч.),
- «Инновационный менеджмент» (20 ч.),
- «Противодействие коррупции и профилактика коррупционных правонарушений в системе государственного и муниципального управления» (18 ч.),

- «Управление конфликтами» (20 ч.),
 - «Управление государственными и муниципальными закупками» (20 ч.),
 - «Методика исследовательской деятельности»(20 ч.).
1. Управление персоналом (304 ч.) (включают в себя следующие модули:
- «Введение в специальность» (8 ч.),
 - «Трудовое право» (26 ч.),
 - «Организация труда и оплата персонала» (28 ч.),
 - «Развитие персонала» (24 ч.),
 - «Документационное обеспечение работы с персоналом» (22 ч.),
 - «Деятельность по обеспечению персоналом» (18 ч.),
 - «Стратегическое управление персоналом организации» (26 ч.),
 - «Коммуникации в управлении» (16 ч.),
 - «Оценка и аттестация персонала» (22 ч.),
 - «Организация корпоративной социальной политики» (28 ч.).
 - «Операционное управление персоналом и подразделением организации» (28 ч.).
 - «Методика исследовательской деятельности» (26 ч.).

УДК 372.882
ББК 74.268.3
И 51

Технология обучающего тестирования на уроках литературы: анализ драматической сказки А. Н. Островского «Снегурочка»

Имихелова Светлана Степановна, доктор филологических наук, профессор кафедры развития технологий филологического образования БРИОП, e-mail: 223015@mail.ru

Аннотация. В статье объясняется возможность применения обучающих тестов на уроках литературы. Обучающий тест драматической сказки А. Н. Островского «Снегурочка», составленный учителем, позволяет уйти от перегруженности учебным и информационным материалом в 10 классе, предлагает учащимся опору на яркие фрагменты сказки в сочетании с обращением к текстам другой природы: тезисам и фрагментам из работ литературоведов, биографическим материалам (письма, высказывания современников), фольклорным текстам (сказки в обработке А. Афанасьева, И. А. Худякова, А. Н. Толстого), тексту другого писателя (сказка В. И. Даля «Девочка Снегурочка»). Такая работа позволяет сделать тест не контрольно-проверочным, а направляющим деятельность учащегося, создающим условия для креативного погружения в текст произведения.

Ключевые слова: обучающий тест; А. Н. Островский; драма; волшебная сказка; литературная сказка; опорный текст.

Technology of teaching tests in literature lessons: analysis of dramatic tale by A. Ostrovsky "Snow Maiden"

Imihelova Svetlana Stepanovna, Dr. Sci. (Phil.), Prof., Department of Development of Technologies of Philological Education, Buryat Republican Institute of Educational Policy

Annotation. The article explains the possibility of using teaching tests in literature lessons. The training test of the dramatic fairy tale by A. Ostrovsky "The Snow Maiden", compiled by the teacher, allows you to avoid the congestion of educational and informational material in the 10th grade, offers students the support of bright fragments of the fairy tale in combination with the appeal to texts of another nature: theses and fragments from the works of literary critics, biographical materials (letters, statements of contemporaries), folklore texts (fairy tales edited by A. Afanasyev, I. Khudyakov, A. Tolstoy), another writer's text (the tale by V. Dal "Snow Maiden Girl"). Such work allows you to make the test not control and checking, but directing the students' activity, creating conditions for creative immersion in the literature text.

Keywords: teaching test, A. Ostrovsky, drama, fairy tale, reference text.

В последние годы в школьном анализе литературного произведения вполне закономерно занимает место форма обучающего теста. Технология его применения востребована в связи с тем, что эта форма нацелена на помощь учащемуся в анализе произведения и должна направлять его в этой сложной деятельности. Целью обучающего теста является не контроль знаний ученика, а погружение в художественный текст с помощью направляющих заданий, опирающихся как на сам текст, так и на контекст, т.е. на другие тексты разной природы, не только литературные, но и научные, учебные, справочно-энциклопедические, а также произведения других видов искусства.

Такая технология опирается на поиск инноваций, противостоящих нарастающему объему предметных знаний, переизбытку научной информации. «Обучающие знаниевые тесты снижают перегрузку, так как они представляют собой сконцентрированный, сжатый, спрессованный во много раз учебный материал», – считают пропагандисты обучающих тестов (ОТ) [4]. По сравнению с материалом учебного характера ОТ воспринимаются учащимся совершенно по-иному, требуют подробного осмысления литературного текста, перечитывания, сравнительно-сопоставительных действий. В теории обучающего тестирования работают в комплексе многие педагогические и методические подходы к изучению литературных текстов: мотивация к активной деятельности, создание основы для глубины и прочности знаний, опора на креативность, интуицию, инновационную деятельность, интеграция предметных знаний. При этом текст литературного произведения, другие привлекаемые учителем тексты, позволяют вчитываться, искать именно в них ответы на тестовые задания. А инструкции – перечитать фрагмент рассказа или статью словаря, познакомиться с фрагментами или тезисами работ литературоведов, сопоставить их выводы со своими наблюдениями, рассмотреть иллюстрацию художника и подобрать к ней цитату-заголовок – служат углублению анализа и содействуют

формированию критического мышления, предполагает формулирование наблюдений и выводов как в монологической речи, так и письменных ответах.

При работе с ОТ, как пишет И. Б. Костина, «задания выполняются только на основе многократного перечитывания и анализа микрофрагментов текста... Читатель уверен, что ответ на вопрос он обязательно найдет в художественном тексте или в “опорных” текстах. Чтение и размышления читателя становятся успешным, а потому привлекательным действием» [5, с. 274–275].

Рассмотрим, как такая технология позволяет заинтересовать учащегося и сделать анализ привлекательным, на примере изучения драматической сказки А. Н. Островского «Снегурочка» в 10 классе. Учащиеся, уже познакомившиеся с драмой писателя «Гроза», получают возможность расширения представлений о его творчестве в процессе работы с технологией ОТ.

«Весенняя сказка» (так в подзаголовке определил жанр пьесы сам драматург), написанная в 1873 г., занимает особое место в творчестве А.Н. Островского. На уроке предлагается общая цель работы над ОТ, предложенным учителем: увидеть в «Снегурочке» отказ автора от конкретного социального и бытового материала пьесы «Гроза», драматическая и поэтическая обработка сюжета известной народной сказки. Как эпиграф к работе над ОТ, учитель приводит слова драматурга, который считал, что «Снегурочка» выявила «новую манеру» в его творчестве и писал об этом Н. А. Некрасову 25 апреля 1873 г.: «Я в этом произведении выхожу на новую дорогу...» [7, с. 425].

Затем даются задания с конкретной инструкцией выполнения: перечитать фрагмент пьесы-сказки или статью словаря, ознакомиться с фрагментами работ литературоведов и сопоставить их мнение со своими наблюдениями, рассмотреть иллюстрацию художника и подобрать к ней цитату-заголовок из драмы; сравнить сюжет драмы с сюжетом другого литературного произведения.

Знакомство с содержанием стихотворной пьесы А.Н. Островского продолжается на основе повторного чтения ярких ее фрагментов, чтобы еще раз убедиться в оригинальности ее художественного своеобразия, которое проявилось, прежде всего, в постоянном и очень тонко проведенном сочетании сказочной фантастики и реального, психологически-бытового плана. Вопрос теста касается этой атмосферы двоимирия в пьесе. Ученикам предлагается вопрос-задание: *Из перечня действующих лиц выделить представителей сказочно-фантастического мира и мира людей в волшебном царстве берендеев.* Ученики отмечают эту оппозицию: сказочные персонажи – Мороз, Весна, Снегурочка и представители человеческого царства – царь Берендей, Лель, Купава, Мизгирь. Вопрос: *можно ли сказать, что их объединяет пребывание в мире одновременно реальном и сказочном* – обратит к фрагментам пьесы, где Весна-Красна выступает олицетворением одновременно живительных сил пробуждающейся от зимнего сна природы и молодой, ветреной, кокетливой женщины, Мороз – суровый владыка, который гордится своим безграничным и вечным господством над снежной Сибирью и в то же время это своевольный, озорной, скрипучий старик. Еще несколько фрагментов: жизнь людей с их любовью, ревностью, другими человеческими страстями, которая так же не лишена причастности к миру сказки. Царь Берендей в основных сценах-эпизодах – олицетворение справедливой власти и мудрый, заботливый отец для своим подданных, а в Леле соединяются черты языческого божества и реально существующего пастуха. Все фрагменты даются учителем для направляющего анализа и поиска ответов на вопросы ОТ.

Следующие вопросы теста позволяют отразить философско-эстетические представления драматурга-классика, о которых речь уже шла на предыдущих уроках, посвященных анализу социально-психологической драмы «Гроза». Вопросы эти с неизбежностью касаются ценностей человеческой души, того, что называется художественной аксиологией Островского: *На материале высказываний исследователей о «Снегурочке» Островского и тезиса М. М. Бахтина о проблеме ценностей в искусстве*

(материал учебника) *выделите ценностный потенциал героев Островского. Сравните ценности литературной сказки и народных сказок о Снегурушке, Снежевinoчке (Афанасьев, Худяков), сказки «Снегурочка» в обработке А. Н. Толстого [8; 9; 10]. Для дальнейших рассуждений учащимся дается задание: Перечислите основные жизненные ценности в иерархической последовательности, начиная со слова «счастье».*

В качестве опорных текстов предлагается целый ряд научных тезисов: Л. Ю. Малоземова пишет о том, что в пьесе-сказке говорится о любви, о радости настоящего человеческого чувства, о той страшной цене, которую приходится платить героине за пробудившееся в ней «горячее сердце», о формировании личностного сознания; исследователь творчества А. Н. Островского [6]. Т. С. Власкина пишет: «Движущие конфликты в произведениях Островского так или иначе определяются отраженными в них жизненными процессами переоценки ценностей – утверждением одних, девальвацией других, подспудным созреванием третьих и т. д.» [2, с. 7]. В работах А. Н. Журавлевой утверждается, что национальный драматург Островский своими произведениями выразил основы народного мирозерцания, взгляды на жизнь русского православного человека, определяющие его поступки и важнейшие жизненные ценности [3].

Как видим, исследователи не случайно уделили внимание проблеме ценностей в замечательной драме А.Н. Островского. Теоретический аспект, связанный с этой проблемой, предлагается в положении М. М. Бахтина об эстетическом измерении проблемы, когда формально-эстетическое единство произведения образуется благодаря тому, что «ценностный контекст» автора – познавательно-этический и эстетически-актуальный – как бы обнимает, включает в себя «ценностный контекст» героя – этический и жизненно-актуальный [Бахтин, с. 71–72]. Эти «опорные тексты» важны в связи с тем, что вопрос о главной жизненной ценности сформулирован в словах героини пьесы Островского: «Что все, что есть на свете дорогого, / Живет в одном лишь

слове. / Это слово: Любовь». Так объединяются «ценностные контексты» автора и героини драмы «Снегурочка».

Следующие «опорные тексты» – это народные сказки о Снегурочке. Учащимся даются фрагменты из текстов, где героиня появляется как долгожданная дочь у крестьян Ивана и Марьи [9], где приемные родители Снегурочки бездетны и воспринимают отсутствие детей как беду (у Худякова – как горе [10]). Вопрос: *Какие главные ценность и антиценность в народном сознании составляют счастье и несчастье родителей?* – достаточно легкий и сразу будет сформулирован учащимися: подлинная ценность для родителей – дети, а их отсутствие – несчастье. Размышления потребует следующий вопрос: *Какой из вариантов народных сказок привлек Островского: в записях Афанасьева и Худякова или в обработке А. Н. Толстого?* Ответ на него будет подсказан подвопросом: *Отличаются ли финалы народных сказок? Как выражен поэтический финал в интерпретации А. Н. Толстого?* Лирическая риторика и фольклорный параллелизм («Куда же девалась Снегурочка? Лютый ли зверь умчал ее в дремучий лес, и не хищная птица ли унесла к синему морю? Нет, не лютый зверь умчал ее в дремучий лес, и не хищная птица унесла ее к синему морю; а когда Снегурочка побежала за подружками и вскочила в огонь, вдруг потянулась она вверх легким паром, свилась в тонкое облачко, растаяла... и полетела в высоту поднебесную» [9]) позволяют почувствовать драматизм и поэтичность сказки, так как мечта о детях у героев-стариков так же растаяла, как и сама их сказочная дочка. Формулируется вывод, который фиксируется в устной монологической и письменной речи: Островского привлек драматический финал сказки, интерпретированной А. Н. Толстым, тогда как у всех других вариантов счастливый, оптимистичный конец.

Основная часть работы над ОТ включает анализ сюжета пьесы Островского в форме вопросов: *Кто является настоящими родителями Снегурочки в отличие от народных сказок? Как развивается образ*

Снегурочки А.Н. Островского, как меняется он на наших глазах в отличие от образа в народных сказках?

Учащимся предлагается для сравнения с пьесой Островского прочитать сказку В. И. Даля «Девочка Снегурочка» и ответить на вопрос: *Какой драматический конфликт заложен в сюжете сказки В. И. Даля? Дал ли автор характеру героини и ее драматическому состоянию психологическое обоснование? Изменяется ли Девочка Снегурочка после драматических обстоятельств разлуки с родителями?* Сравнение с другой литературной сказкой позволит обнаружить сложный философский замысел пьесы А.Н.Островского.

После сравнительного анализа сюжетных событий в двух сказках о Снегурочке, прозаической и драматической, особенно ясным представляется психологическое состояние героини А.Н. Островского. Следует вопрос, который заостряет сложность психологического конфликта драматурга: *Предопределяет ли внутреннее изменение Снегурочки (от холодного сердца – к горячему) ее будущую гибель?*

Отдельно обсуждаются вопросы-задания: *Как А.Н.Островский психологически обогащает образ Снегурочки, делая его сложным и противоречивым? Движет ли сюжет определяемая сказочной героиней и людьми царства берендеев ценность человеческого чувства любви? В чем отличие Снегурочки от берендеев во фрагменте, где отец Купавы замечает: «Непохожа Снегурочка на наших баб и девок»? Почему Снегурочка говорит, обращаясь к Купаве: «Снегурочка чужая вам»? Почему любовь как смысл и цель жизни не объединяет, а противопоставляет героиню образам берендеев? Прочитав фрагмент об отношениях Снегурочки и Леля, певца любви, олицетворяющего молодость, пылкость, горячность, ученики должны ответить на вопрос: *Почему Лель приводит в пример Снегурочке Купаву?* Два женских образа отражают основной конфликт произведения.*

Чтобы выйти к философской идее пьесы-сказки, важным представляется вопрос: *Почему бедняки Бобыль и Бобылиха, которым Мороз отдает в дочери*

Снегурочку, изображены у Островского без всякого сочувствия в отличие от фольклорных источников? На основе фрагмента, где лентяй и бездельник Бобыль вопреки надеждам Мороза принуждает Снегурочку заманивать богатых женихов, можно затронуть контекст творчества А.Н.Островского в задании: Назовите пьесы А.Н.Островского, где красота продается и покупается согласно той буржуазной морали, которая критикуется им. Почему поэтическая красота Снегурочки вызывает неприглядное поведение мужчин-берендеев во фрагменте, где говорится о том, что «передрались все парни за нее»? Нет ли здесь коллизии противопоставления красоты и пошлой прозы обыденного существования, которая так важна в пьесе «Бесприданница»?

Следующие вопросы приводят учащихся к главному конфликту пьесы-сказки: *Почему безмятежная, счастливая жизнь берендеев нарушена и царь Берендей обеспокоен тем, что в сердцах берендеев любовь уступила место другим чувствам и страстям – тщеславию и зависти? Какие законы нарушены, если глубоко обижена, оскорблена Купава? Почему несчастен Мизгирь и Берендей велит прогнать его с глаз долой? Предлагается прочитать фрагмент драмы, где Купава обращается к царю-защитнику с просьбой наказать Мизгиря – виновника ее горя, и надеется, что ее защитит закон, не позволяющий оскорблять высшую ценность – любовь.*

Внимательного чтения ученики потребуют следующие задания: *Верно ли утверждение исследователей о том, что действие пьесы завершается трагически: в Снегурочке забилося горячее человеческое сердце, она становится такой же страстной, как Купава, как Мизгирь, но это стоило ей жизни – она гибнет в пламени испепеляющей любви? Предлагается дать формулировку главной идеи пьесы в устных ответах и письменном рассуждении-эссе: Вы согласны, что трагизм судьбы героини несовместим с миром патриархальной идиллии? Отвечая на вопрос, ученики выполняют задание: На основе словарного определения понятий «трагедия» и «трагизм», «идиллия» и «утопия» объясните гибель Снегурочки.*

Еще один термин из словаря – *трагическая вина* – касается образа Снегурочки. Ответ на вопрос о трагической вине героини будет касаться оппозиции-конфликта – коллективное сознание берендеев и сознание индивидуума – Снегурочки: *Вокруг какой ценности в финальной сцене происходит борьба этих двух сторон конфликта?* Конечно, это любовь: берендеи видят в ней смысл природной и социальной жизни (после чтения и разбора монолога царя берендеев и заключительного монолога Снегурочки), а героиня гибнет именно из-за этого человеческого чувства.

Ученики-читатели переживают в финале *катарсис*, вот почему предлагается обсудить определение этого понятия из словаря. Определение, данное учителем, приведет учащихся к выводу о том, что по законам трагического искусства жизнь и смерть Снегурочки не прошли бесследно. Пленив берендеев своей нежной красотой, она заставила их увидеть вокруг себя необычайное и прекрасное, обнаружить в ценности любви ценность правды естественной, природной жизни. Этому выводу способствует ответ на дополнительный вопрос: *придает ли чувство любви героине Островского нравственное очарование?*

Вариант заключительной части ОТ может опираться на имеющиеся произведения киноискусства. Можно предложить сравнительный анализ мультфильма «Снегурочка – дочь Деда Мороза» (1952) по мотивам пьесы А. Н. Островского на музыку Н. А. Римского-Корсакова в обработке Л. Шварца и кинофильма «Снегурочка» (1968), снятого на киностудии «Ленфильм» режиссером П. Кадочниковым по пьесе драматурга. В помощь учителю в Интернете можно найти видеопрезентации, например: «Снегурочка в мультфильмах и кинофильмах» (<http://lusana.ru/presentation/7224>). Изобразительно-выразительный ряд эпизодов из этих произведений киноискусства наглядно подтвердит основные размышления учащихся о конфликте, действии, авторских идеях и образах пьесы Островского.

Заключительным этапом может стать следующее задание: *Написать сочинение, расширив за счет собственной аргументации следующую мысль:*

В драматической сказке «Снегурочка» А. Н. Островский говорит о непреходящей ценности любви. В отличие от народной сказки он переводит конфликт произведения не только во внутренний психологический план, но и в план философский. Сказочный материал драматург подчинил художественной задаче раскрытия истинных ценностей, таких как счастье, красота, любовь. Другой вариант сочинения может быть с заданным началом: Напишите мини-сочинение, продолжив следующий начальный тезис: Величие человека заключается в связи с природой, в гармонии отношений с естественным ходом жизни, в личной духовной свободе человека, в признании за ним права стремиться к красоте, к подлинным ценностям земной жизни. Об этом говорится в драматической сказке А. Н. Островского «Снегурочка».

Список литературы:

1. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – 423 с.
2. Власкина, Т. С. Диалектика норм и ценностей в художественном мире А.Н. Островского, 1840–1850-е гг.: автореф. дис. ... канд. филол. наук.: специальность :10.01.01 - русская литература. – М.: МПГУ, 1996. - 16с.
3. Журавлева, А. И. Церковь и христианские ценности в художественном мире А.Н. Островского // Русская словесность. – 1995. – № 3. – - С. 13-17.
4. Ким, Б. И. Педагогика: обучающие тесты. – Астана-Алматы: Эверо, 2007. – 208 с.
5. Костина, И. Б. Изучение рассказов А. П. Чехова в школе: этапы, содержание, технологии // Русская литература в России и мире: материалы междунар. науч. конф. – Улан-Удэ, 2015. – С. 271–276.
6. Малоземова, Л. Ю. «Снегурочка», «весенняя сказка» А.Н. Островского // Литература в школе. – 1994. – № 5. – С. 22-33.
7. Островский, А. Н. Полн. собр. соч.: в 12 т.– М., 1973-1980. – Т. 11.
8. Русские народные сказки А. Афанасьева. – М.: Изд-во ОлмаМедиаГрупп, 2013. – 448 с.

9. Толстой, А. Н. Снегурочка: русская народная сказка в обработке А.Н. Толстого. – М.: АСТ, 2008. – 32с.
10. Худяков, И. А. Великорусские сказки. Великорусские загадки. – СПб: Троба Троянова, 2001. – 480 с.

УДК 37.032
ББК 74.200.264
Ц 97

Всероссийский конкурс сочинений как форма работы с одаренными детьми

Цыренова Ирина Павловна, старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин БРИОП

Аннотация. В статье рассматривается категория творческой одаренности детей, реализуемая в образовательном пространстве Всероссийского конкурса сочинений.

Ключевые слова: одаренность, творческая одаренность, познавательная потребность, художественное осмысление картины мира.

I.P. Tsyrenova, Senior Teacher, Department of Human Sciences, BRIOP

Annotation. This article reviews category of creative gifted children in All-Russian essay competition.

Key words: giftedness, creative giftedness, cognitive need, artistic comprehension of the world picture.

Термин «одаренность» имеет в мировой психологической науке разные концептуальные модели. Большинство современных исследователей сводят это понятие к трем основным характеристикам: интеллект, креативность, высокая мотивация. При этом важными компонентами личности одаренного ребенка являются общая эрудиция и благоприятная окружающая среда.

Известный психолог, исследователь категории одаренности детей В.С. Юркевич кратко обозначила три закона развития высоких способностей (одаренности): развитие способностей происходит только в той деятельности, в которой ребенок получает положительные эмоции; для развития способностей необходимо постоянное повышение сложности основной деятельности ребенка (как обучения, так и внеурочной деятельности); деятельность, чтобы быть развивающей (как способности, так и личность ребенка) должна представлять для него значительную ценность (по внутренней мотивации). В одной из своих статей, говоря о вызовах

современного общества, В.С.Юркевич говорит о творческом продукте как о сути ожиданий от одаренных людей: «при всех различиях концепций, мнений и национальных стратегий важным является не сама по себе одаренность как высокий уровень развития способностей и личности, а направленность личности на создание нового продукта» (7, с.100).

Развитие творческих механизмов, реализующихся в креативных продуктах, создаваемых одаренной личностью в ходе творческой деятельности является продуктивным вариантом познавательной потребности одаренной личности. Одним из видов такой деятельности ребенка можно считать художественное осмысление картины мира, создание своего видения мира, его трансформации.

На фоне снижения общей культуры учащихся, грамотности, интереса к литературе, к чтению, с одной стороны, и отсутствия или потери нравственных жизненных ориентиров, с другой, творческое осмысление действительности может стать для одаренного ребенка одной из форм поиска себя и уникальной возможностью заявить о себе. Этот потенциал можно реализовать в образовательном пространстве Всероссийского конкурса сочинений (ВКС), который проводится с 2015 года и имеет следующие цели: возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности; обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся. ВКС является одним из мероприятий, реализующих Концепцию преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

Этот конкурс создает условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности, выявляет литературно одаренных обучающихся, стимулирует их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта. Справедливости ради следует

отметить, что ВКС – это площадка для творчества не только успешных учащихся, но и для тех, кто имеет академические трудности в обучении. Но все-таки главной задачей конкурса является выявление именно одаренных детей. С точки зрения формирования такого метапредметного результата как текстовая компетенция школьника сочинение как вид учебной деятельности рассматривается ведущей формой развития речи и формирования мировоззрения ученика.

Одной из черт творческой одаренности является активное преобразование получаемых извне знаний. Мы увидели проявление этого важного критерия одаренности в сочинениях участников регионального этапа ВКС: «Возможно, вы мультипликатор из Америки, за которым стоит будущее анимации? Словно Уолт Дисней и его фильм «Фантазия». Фильм состоит из мультипликационных новелл, сопровождаемых классической музыкой в исполнении Филадельфийского оркестра, а интересно в нём то, что там совершенно нет диалогов! Лишь приветственные слова. В начале фильма дирижер Леопольд Стоковски объясняет, что фильм – действительно фантазия, «мир, который дополняет музыка великих композиторов». Самой удивительной остается «Сюита из балета «Щелкунчик»». Она состоит из отрывков, сопровождаемых музыкой Петра Ильича Чайковского. Этот номер полностью строится на цвете – цвете заката. Под «Танец Феи Драже» феи и эльфы раскрашивают все вокруг в яркие цвета, среди которых выделяется алый. «Танец пастушков» сопровождают падающие в воду алые цветы. А под «Вальс цветов» осенние листья всех цветов кружатся в танце. Таким образом, этот фильм без слов, одним лишь искусством, дополняет нашу реальность. Разве не в этом сила фантазии?» (Дарья, 6 класс). Одно из тематических направлений 2017 года особенно сильно стимулировало это активное преобразование - «Искусство есть посредник того, что нельзя высказать». Учащиеся обращались к опыту гениальных художников, композиторов, поэтов, их темы звучали очень творчески: «Разговор с великим Иоганном», «Любите ли вы театр, как люблю его я?», «Песня – душа семейских».

Одаренные дети – это люди, отличающиеся умственной самостоятельностью, интеллектуалы. Поэтому их интересуют самые разные вопросы окружающей жизни. Мы нашли тому подтверждение в сочинениях по направлениям «Приведи в порядок свою планету», «Прошлое, настоящее и будущее моей малой родины» «Россия, устремленная в будущее». «Только вслушайтесь: «ручьи сольются – реки, люди соединятся - сила», «Народная дружба и братство дороже всякого богатства», «В единстве народа – его свобода», «Если народ един – он не победим», «Если враг у ворот – на защиту весь народ. Удивительный факт, говоря об истории нашей страны, мы говорим не о завоеваниях, а о защите. Наш народ всегда объединялся во имя благого дела, свободы, мира, труда» (София, 8 класс). «Когда-нибудь природа нам отомстит. Это будет не просто землетрясение, цунами, это будет глобальная месть. Люди еще будут драться за чистую воду, чистый воздух. Детям будут показывать в зоопарке последнюю птицу, оставшуюся на Земле, как в произведении Р. Бредбери, и рассказывать о том, что раньше на деревьях росли листья. И они были зеленого цвета!» (Андрей, 10 класс). «Иногда я думаю, как вроде бы обычные, даже простые слова, становятся незнакомыми, преобразуют всё вокруг, делая серое – ярким, скучное – интересным. Больше всего удивляет меня то, что они всегда помогают восстановить душевное равновесие, выразить чувства, о которых не просто рассказать, для которых обычных слов не хватает. Как же сделать так, чтобы, как писал ещё один великий русский поэт Фёдор Тютчев, «мысль изречённая» не стала ложью, чтобы тебя понимали? Обращайся к поэзии! Ведь там всё в ожидании весны, февраль «навзрыд плачет» стихами, а всего лишь за шесть гривен можно перенестись туда, где ливень «ещё шумней чернил и слёз». (Ярослава, 9 класс)

Сочинения участников регионального этапа ВКС показывают повышенную критичность их мышления, способность самостоятельно выходить на глобальное, философское осмысление сложных интеллектуальных проблем: «Человек возомнил себя царем земли, который может сколь угодно пользоваться дарами природы, не задумываясь о

последствиях.... Неправильно думать, что стать защитником природы трудно и это требует каких-то особых усилий» (Дарья, 9 класс). «Мы живем в мире предметов и вещей, созданных человеческим трудом, - от мельчайших до самых значительных, от примитивных до непостижимо сложных. Человек труда выращивает хлеб, строит дома, меняет течение рек, ставит на службу человеку атом, создает электронные машины. Труд не только кормит, одевает, дает жилище человеку, он творит произведения литературы, музыки, искусства, он соединяет человеческий опыт и мудрость с постоянным поиском истины. И чем плодотворнее деятельность человека, тем значительнее его жизнь. Только личное участие в труде дает человеку общественное признание, уважение и почет» (Алена, 9 класс).

Необходимо отметить, что на региональном этапе ВКС – 2017 было много талантливых, ярких, интересных работ. Безусловно, это показатель поддержки педагогами творческой инициативы учащихся, выявление литературно одаренных ребят с широким культурным кругозором и высоким уровнем творческой одаренности, которую так трудно идентифицировать, ведь для этого самому учителю нужно быть неординарной личностью. Педагогу необходимо сориентировать учащихся в подходах к формулировке тем, соблюдению базовых характеристик жанра, оригинальности замысла, воплощению собственной читательской и жизненной позиции.

Вызовы времени констатируют, что сейчас стране нужны творческие личности с активной жизненной позицией, поэтому одной из приоритетных задач современной школы становится выявление и развитие одаренности в разных сферах деятельности, в том числе выявление литературно одаренных обучающихся и развитие их филологических способностей. Поэтому справедливо говорить о Всероссийском конкурсе сочинений как об одном из важнейших мероприятий, реализующих программу работы с одаренными детьми и Концепцию преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

Список литературы:

1. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации. – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/GG2TF4pq6RkGAtAIJKHYKTXDmFlMAAOd.pdf>.
2. Богоявленская, Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д. Б. Богоявленская.- Ростов н /Д.,1983.- 172 с.
3. Матюшкин, А. М. Загадки одаренности [Текст]: проблемы практической диагностики / А. М. Матюшкин. - Москва: Школа-Пресс, 1993. - 128 с.: табл. - (Библиотека журнала "Вопросы психологии"). - ISBN 5-88527-035-X
4. Шведерский, А.С. Можно ли учить тому, чему нельзя научить? Диагностика и развитие художественной одаренности: сборник. - СПб., 1992. – С. 67-75.
5. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность [Текст]: книга для учителей и родителей / В. С. Юркевич. - Москва: Просвещение, 1996. - 131 с.
6. Юркевич, В. С. Одаренные дети: сегодняшние тенденции и завтрашние вызовы // Психологическая наука и образование. – 2011. - № 4.

УДК 37.034
ББК 74.200.52
Д 17

Воспитание гражданственности, патриотизма: потенциал курса «Основы религиозных культур и светской этики»

Данзанова Аюна Аюшеевна, преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин ГАУДПО РБ «БРИОП»

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования гражданственности и патриотизма школьников в курсе ОРКСЭ.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, гражданственность, гражданин, гражданские идеалы, гражданская солидарность.

Annotation. The article deals with the problem of the formation of citizenship and patriotism of schoolchildren in the course of ORCS.

Key words: Patriotic education, citizenship, citizen, civic ideals, civil solidarity.

Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству. В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы» определены формы и методы работы по патриотическому воспитанию граждан, которые включают в себя: содействие укреплению и развитию общенационального сознания, гражданской солидарности россиян, уважение к культуре, традициям и истории народов России; активизацию интереса к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны; углубление знаний граждан о событиях, ставших основой государственных праздников и памятных дат России и ее регионов; развитие у подрастающего поколения чувства гордости, уважения и почитания к государственным символам и историческим памятникам Отечества.

Гражданственность – одно из ведущих идейно-нравственных свойств личности. Гражданин обладает совокупностью прав и обязанностей. Патриот

чувствует любовь к своей Родине, а гражданин знает свои обязанности перед ней. Согласно этому гражданственность можно определить как качество нравственно-политическое, важной составляющей частью которого является патриотизм.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» в сфере общего образования отмечается: «Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства».

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» несет в себе большой воспитательный потенциал. Изучение культурно-религиозных традиций и нравственных норм, заложенных в содержание курса ОРКСЭ, рассматриваются как основа воспитания нравственных качеств ученика. Изучение курса ОРКСЭ базируется на требованиях ФГОС начального общего образования (ФГОС: Основы духовно-нравственной культуры народов России). (3) Курс оказывается значимым для реализации принципов толерантности в современном обществе. Основа толерантности в отношении граждан заключается как в понимании особенностей культуры и традиций социальных и этнических групп, так и в уважении и почитании общенациональных гражданских идеалов и ценностей. Воспитательные возможности данного курса состоят в том, что им поддерживаются определенные аспекты гражданского воспитания и развития личности детей, в частности: воспитание гражданственности, осознание себя гражданами единого общества; воспитание патриотического сознания, любви к Родине на основе знания ее истории и культуры; воспитание культуры межнационального и межконфессионального общения; формирование патриотизма и гражданской солидарности.

Ключевая идея программы курса «Основы религиозных культур и светской этики» - воспитание нравственного, ответственного гражданина России. Курс начинается с урока «Россия - наша Родина» и заканчивается изучением темы «Любовь и уважение к Отечеству». Обучающиеся должны знать, что такое патриотизм, в чем он проявляется, можно ли ему научиться. На уроке по теме «Культура и мораль», рассматривается понятие культуры (материальной и духовной), особое внимание уделяется достижениям России в области культуры, вкладу нашей страны в сокровищницу мировой культуры. В теме «Моральный долг» говорится о родительском, профессиональном долге, но особое внимание уделяется патриотическому долгу – защите Родины и заботе о ее процветании. Основа нашего общества – семья. Значительна роль семьи в нравственном, патриотическом воспитании. Любовь к Отечеству начинается с семьи. Роли семьи в обществе посвящена тема «Род и семья – исток нравственных отношений». В темах «Честь и достоинство», «Нравственные идеалы», «Нормы-образцы нравственного поведения в культуре Отечества» показаны трудовые подвиги, подвиги защитников Отечества. Завершается курс темой «Любовь и уважение к Отечеству» на нем подводятся итоги курса, рассматриваются понятия «государство», «гражданин», «патриотизм».

Система работы по патриотическому воспитанию включает в себя урочную и внеурочную деятельность. Согласно ФГОС начального образования организация внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. В ходе внеурочных мероприятий более подробно раскрываются темы, заинтересовавшие учащихся, расширяется кругозор детей, развивается интерес к конкретным знаниям и более глубоким наблюдениям в сфере этического знания. Внеурочная деятельность открывает широкие возможности для реализации региональной и этнической составляющих курса «Основы религиозных культур и светской этики». Содержательный аспект обеспечивается использованием материала об этнокультурных ценностях, традиционных религиях народов России. В

младшем школьном возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как любовь к Родине и национальная гордость. В этом контексте значительный потенциал для реализации задач курса ОРКСЭ представляет краеведческий материал, который направлен на формирование представлений об историческом прошлом и настоящем города (села, района), о личностях, оставивших заметный след в истории края, вкладе жителей в историко-культурное и духовное наследие региона; осознание учащимися своей связи с «малой» родиной, формирование личностно-значимых ценностных ориентиров в контексте самореализации в условиях края и региона; воспитание гражданственности и патриотизма.

Список литературы:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы»: постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkJ1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf>. – Имеется печатный аналог
2. Данилюк, Александр Ярославович. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] : учебное издание / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - 2-е изд. - Москва : Просвещение, 2011. - 23 с. - (Стандарты второго поколения). - ISBN 978-5-09-025247-8
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. - Москва: Просвещение, 2011. - 47, [1] с. - (Стандарты второго поколения). Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
4. Основы религиозных культур и светской этики [Текст]: учебно-методическое пособие для учреждений повышения квалификации / [А. Н. Йоффе и др.]; ФГАОУ ДПО "Акад. повышения квалификации и проф.

переподготовки работников образования". - Москва: АПКиППРО, 2012. - 220 с

5. Быков, А. К. Патриотизм в контексте гражданско-нравственного становления школьников // Образование в современной школе. – 2012 - № 4 – - С. 8-16. - Библиогр.: с. 15-16 . - ISSN 2072-2524 .

6. Метлик, И. В. Духовно-нравственное и гражданское воспитание в школе: особенности и соотношение в учебно-воспитательном процессе // Воспитание школьников. – 2012.-№ 2. – С.9-18.

УДК 37.025
ББК 74.200.55
К 62

Логоритмика как средство речевого развития на уроках музыки младшего школьника в условиях реализации ФГОС

Король Светлана Владимировна, учитель музыки, истории и МХК, МОУ «Татауровская СОШ», Россия, п. Татаурово, e-mail:svetlana18.03.1971@mail.ru

Аннотация: Статья посвящена проблеме сохранения и укрепления физического и психического здоровья младших школьников на основе использования приемов здоровьесберегающих технологий в условиях реализации ФГОС. Раскрывается понятие логоритмики, пальчиковой гимнастики, как одной из методик речевого развития младшего школьника на уроках музыки.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии; логоритмика; пальчиковая гимнастика; пальчиковый игротренинг; мелкая моторика рук.

Logorhythmics as a method of the development of speech at Music classes in primary school in the realization of the federal state educational standards.

Korol Svetlana, a teacher of Music, History and Art Culture at Tataurovo Secondary school, Russia, Tataurovo.

Annotation. The article is devoted to the problem of saving and strengthening of physical and mental health at primary school on the basis of health-saving method in conditions of implementation of federal state educational standard. There is a concept of logarithmic, finger gymnastics as methods of the development of speech at Music classes in primary school.

Key words: health -saving methods, logarithmic, finger gymnastics, motor skills.

«Ум ребенка находится на кончиках пальцев»

В.А Сухомлинский

Одна из первоочередных задач ФГОС — охрана и укрепление физического и психического здоровья детей. Учитывая тревожную тенденцию снижения качества здоровья обучающихся, проблема его сохранения и

укрепления в школе в настоящее время приобрела острую актуальность. Хотя образовательная функция школы по-прежнему остаётся ведущим аспектом её деятельности, важным фактором в оценке степени и качества обученности становится состояние здоровья детей. В рамках требования ФГОС основная задача учителя – это создание необходимых условий для воспитания физически здорового и социально-адаптированного ребенка, обеспечение его психического благополучия, а также формирование у школьника ответственности за свое здоровье.

Ежегодное проведение входной диагностики в первом классе позволяет констатировать снижение качества речи детей. Многие дети приходят в школу с дефектами речи, некоторые вообще очень плохо говорят. Причинами этого, на наш взгляд, являются не только особенности сельского социума, но и отсутствие логопеда в ДОУ. Поэтому перед учителем встает острая проблема оказания помощи таким детям в процессах восприятия и реализации музыкального материала на уроках музыки. Таким образом, в зону ближайшего развития детей должно входить исправление дефектов речи.

В связи с введением новых ФГОС актуальным становится переосмысление учителями содержания и форм работы с учениками. Изучение разных технологий и методик позволило более подробно ознакомиться с логоритмическими упражнениями и пальчиковой гимнастике.

О влиянии движений пальцев и кистей рук на развитие мозга человека было известно еще во II веке до н.э. в Китае. Древние китайцы утверждали, что упражнения с участием рук и пальцев гармонизируют тело и разум, положительно влияют на деятельность мозга. Как утверждают ученые, двигательные и речевые центры головного мозга взаимосвязаны. Таким образом, мелкая моторика рук влияет на развитие речи ребенка.

В настоящее время о взаимозависимости двигательных и речевых центров коры головного мозга, о влиянии мелкой моторики рук на развитие речи ребенка написано очень много работ такими авторами как М.М.

Кольцова, Е.М. Мастюкова, М. И. Иполитова, Л.А. Данилова, Н.С. Жукова, Т.Б. Филичева, Н.И. Кузьмина и др.[2].

Изучив систему упражнений для развития мелкой моторики рук, речевого интонационно-ритмического и музыкального слуха, способствующей развитию ребенка на основе синтеза движения, поэтического слова и музыки мы выяснили, что пальчиковая гимнастика и логоритмические упражнения направлены на решение следующих учебно-методических задач:

1. мышечно-двигательного и координационного тренинга;
2. развитие интонационно-ритмического слуха в системе усложняющихся заданий;
3. освоение некоторых понятий теории музыки на основе игровых ситуаций;
4. развитие воображения и ассоциативно-образного мышления через вариативность методических пояснений и игровых условий[2].

Для решения учебно-методических задач на уроках младших школьников в практике личного преподавания особое внимание мы решили уделить именно логоритмике, используя двигательно-речевые и музыкально-двигательные средства. Опыт нашей деятельности показал, что игры с пальчиками являются очень важной частью работы по развитию мелкой моторики. Они увлекательны, способствуют развитию речи и творческой деятельности ребёнка.

В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Слаженная и умелая работа пальчиков помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм.

Подспорьем для реализации поставленных задач для нас явилось пособие «Пальчиковая гимнастика» составителей А.А. Иванова и О.В. Рудашевской (Центр развития детей «Анима», Санкт-Петербург, 2007г.), в котором даны очень подробные методические рекомендации, упражнения, аудиозаписи.

Пальчиковый игротренинг – один из видов активности с упражняющей функцией. Наряду с быстротой успешного освоения специальных знаний, умений и навыков (сенсомоторных качеств), происходит заметное развитие ребенка. В частности, наблюдается развитие:

- эмоционального отношения к воспринимаемому материалу;
- увлеченности и вовлеченности в процесс деятельности;
- свойств художественного мышления и творческого воображения;
- способности к общению, установлению положительного эмоционального контакта [2].

Очень важно, когда в игровую деятельность включаются родители на уровне совместного разучивания игр с последующим стимулированием ребенка к самостоятельной работе. Поэтому, иногда дети получают домашнее задание вовлечь в такие игры своих родителей, чтобы они помогли ребятам не только повторить и закрепить, а также придумать свои упражнения-игры.

В основу пальчиковой гимнастики положен принцип постепенного усложнения мелодико-ритмических основ попевок и комбинированности движений. Главный принцип задействования средств в логоритмике заключается в музыкальном сопровождении движений с правильной подборкой речевого материала. Как музыке, так и слову здесь отводится особая роль. Например, комплексные *упражнения для рук Е. Макшанцевой «Разминка»*.

Похлопаем в ладошки, похлопаем немножко,

Похлопаем в ладошки, очень хорошо!

(Дети хлопают в ладошки. Движения повторяются 2 раза.)

И пальчики попляшут, и пальчики попляшут,

И пальчики попляшут у маленьких ребят.

И пальчики попляшут, и пальчики попляшут,

А девочки и мальчики все ровненько сидят.

(Дети медленно поднимают руки вверх, вращая кистями, затем опускают их)

Тук-тук молотком, мы построим птичкам дом.

Тук-тук молотком, поселяйтесь, птички, в нем! (Стучат кулачком о кулачок)
Бум-бум барабан. Что за шум и тарарам?
Бум, бум барабан, просыпайтесь по утрам!
(Стучат кулачками попеременно по коленям)
Ду-ду-ду, ду-ду-ду - вот как дудочка дудит!
Ду-ду-ду, ду-ду-ду—всех ребяток веселит! (Имитируют игру на дудке)

Легкому и успешному освоению упражнений помогает строгая последовательность действий, а также повторы, направленные на закрепление материала. В отдельных случаях, для полного пояснения используются схемы, указывающие направления движений, рисунки, картинки образы. Они помогают придать упражнениям игровой характер, а также активизируют ассоциативно-образное мышление.

По мере освоения игр, возможны различные варианты творческих заданий. Например, придумать свои движения пальцев рук, дать характеристику образа, артистично преподнести поэтический и музыкальный материал и т.п.

Применение данной методики на протяжении нескольких лет, позволяет сделать вывод о том, что пальчиковая гимнастика помогает развивать не только речь, но и кругозор, совершенствует координацию движений и моторику пальцев, улучшается самочувствие детей и настроение.

Здоровьесберегающая среда образовательного учреждения является важнейшим условием для физического потенциала, формирования ценностей здорового и безопасного образа жизни воспитанников. Хочется, чтобы каждый ученик был здоровым и успешным в современном обществе. Общество заинтересовано в оздоровлении каждого человека, поэтому оно должно решать эту проблему на всех уровнях[3].

Список литературы:

1. Зиборова, Т. С. «Сохранение и укрепление здоровья младших школьников в условиях реализации ФГОС» [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

https://www.metodkopilka.ru/sohranenie_i_ukreplenie_zdorovya_mladshih_shkolnikov_v_usloviyah_realizacii_fgos-59071.htm. - (Дата обращения: 2017-11-29)

2. Иванов, А. А. Пальчиковая гимнастика: учебное пособие для педагогов и родителей /А. А. Иванов, О. В. Рудашевская . — С-Пб., 2005. — 80 с.

3. Попова, М. В. Здоровьесберегающие подходы к организации образовательной деятельности как средство сохранения, формирования и развития здоровья школьника в условиях реализации ФГОС начального общего образования // Молодой ученый.— 2017. — №39. — С.98-99. — Сведения доступны также по Интернету: <https://moluch.ru/archive/173/45795/>. - (Дата обращения: 2017-11-29)

УДК 372.881.111.1
ББК 74.268.1(Англ)
Ш 37

Возможности использования ИКТ технологий при подготовке учащихся к ЕГЭ по английскому языку

Шевелева Юлия Александровна, учитель английского языка высшей категории МАОУ «Мысовская СОШ №56» г.Бабушкин, Кабанский район, Бурятия.

e-mail: vrjun4@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы использования современных информационных технологий при подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации по английскому языку.

Ключевые слова: информационные технологии; ЕГЭ; ОГЭ; электронные образовательные ресурсы; интернет; английский язык.

Yuliya Sheveleva, the English language teacher of the Mysovskaya secondary school No 56, Babushkin, Russia

e-mail: vrjun4@yandex.ru

The Possibilities of Using of the Information Technologies for Preparing for the Unified (Russian) State Exam in English

Annotation. This article is devoted to the problem of using different kinds of information technologies which can be useful for teachers and students when preparing for the English State Exam.

Key words: information technologies; Unified State Exam; electronic learning resource; the Internet; English.

Особенностью жизни современного общества является глобальная информатизация, поэтому формирование информационных компетенций, умение ориентироваться в информационной среде, умение использовать информационные технологии – это неотъемлемая часть процесса обучения в современной школе. И учителя должны не просто идти в ногу со временем, а опережать своих учеников в информационной грамотности. Сегодня для реализации этой цели имеется много возможностей, например, значительно увеличилось количество информационных образовательных ресурсов по всем

школьным предметам. На просторах Интернета можно найти все необходимое: компьютерные обучающие программы, виртуальные энциклопедии, электронные учебники, справочники, генераторы тестов с возможностью мгновенной проверки, методические разработки, тематические видеоканалы и т.д.

Использование учителем в своей работе электронных образовательных ресурсов (ЭОР) значительно повышает качество учебного процесса, повышает интерес школьников к учебе, предоставляет им уникальную возможность для самостоятельной творческой и исследовательской деятельности. Учащиеся получают возможность самостоятельно учиться. Кроме того, все эти ресурсы позволяют по-новому организовать подготовку старшеклассников к сдаче ЕГЭ и ГИА. Ведь сегодня вопрос сдачи единого государственного экзамена является актуальным для всех участников образовательного процесса: и учеников, и их родителей, и учителей. Что касается экзамена по иностранным языкам, то ЭОР, ИКТ и Интернет - это едва ли не самые главные помощники, как для ученика, так и для учителя.

К преимуществам использования ИКТ для подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по английскому языку относятся:

- рациональное использование времени для подготовки к экзамену;
- возможность обмена сообщениями и прикрепления файлов через Skype, электронную почту, социальные сети в совместной работе педагога и ученика;
- наличие функции автоматического оценивания результата способствует индивидуальной самостоятельной работе учащегося;
- возможность оперативно получить консультацию по интересующим вопросам на форумах или специализированных сайтах;
- при наличии регистрации имеется возможность отслеживания результатов, как для учащегося, так и для его учителя;
- процедура проведения проверки устной речи предусматривает только использование компьютера, поэтому постоянная запись своих ответов и

работа над ошибками является профилактикой стрессовых ситуаций на экзамене;

- возможность смотреть видеоуроки по разным темам АЯ.

Среди недостатков особенно выделяются:

- материальные затраты на лицензионное программное обеспечение;
- выбор готовых ответов из выпадающего окна не позволяет ученику отработать графический образ слова, в отличие от выполнения теста на бумаге;
- для работы с бланками все равно требуется специальная работа и время;
- создание собственных качественных разработок отнимает огромное количество времени у учителя.

Виды информационно-коммуникационных технологий, используемых для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ.

1. Создание разработок для интерактивной доски, тестовых заданий в формате ЕГЭ в разных программных средах.

Большинство печатной продукции обычно представляет собой набор тренировочных тестов с диском для аудирования, но такие задания используются для натаскивания на формат, когда зачастую требуется отточить конкретные умения учащегося в конкретном разделе грамматики, фонетики, лексики и т.д.

Для отработки этих навыков интерактивная доска предоставляет широкие возможности. Приведем некоторые примеры интерактивных заданий и упражнений:

- Вставки видеоуроков из коллекции Smart Notebook по грамматическим темам с интерактивными заданиями. Примечательно, что объяснение идет на английском языке с дублированием (субтитры) и наглядностью.
- Упражнения на сортировку. Можно сортировать звуки, буквы, предлоги, картинки, неправильные глаголы, причастия и т.п., можно сортировать все, что требует дифференциации.

- Расставить буквы по порядку. Упражнение формирует орфографическую зоркость. Рекомендуется использовать слова, вызывающие сложность написания у выпускников. Для подсказки можно использовать как вариант слово-синоним, что способствует также расширению словарного запаса. При затруднении можно воспользоваться помощью учителя.
- Сортировка. Упражнение для тренировки правил чтения при подготовке к заданию устной части №1. Можно сортировать также только 3 и 4 типы слога, вызывающие наибольшие затруднения, непроизносимые согласные и т.д.
- Упражнения, направленные на подготовку к выполнению задания устной части ЕГЭ №2 (умение правильно понимать суть запрашиваемой информации в объявлении).
- Упражнения, направленные на подготовку к выполнению задания устной части ЕГЭ №2 (задать вопросы) и тренирующие использование вопросительных слов относительно запрашиваемой информации. Используется функция Multiple Choice, как в игре «Кто хочет стать миллионером».
- Пример выполнения задания устной части ЕГЭ №2 (задать 5 прямых вопросов). Сначала учащийся пробует составить свой вопрос, нажимает на прямоугольник, чтобы проверить себя.

При нажатии кнопки СЧЕК проверяется правильность выполнения упражнений.

Возможности ИД довольно широки, и главная ценность, конечно, это интерактивность упражнений: все можно двигать, переворачивать, вытягивать, исчезать, вставлять, соревноваться, получать результат сразу. Причем стандартные презентации тоже дают такую возможность, но процесс создания интерактивных презентаций в Power Point гораздо более трудоемкий и затратный по времени.

2. Использование готовых программ и дисков

Несмотря на имеющуюся возможность создания интерактивных заданий для ИД, педагоги и зачастую предпочитают пользоваться готовыми разработками или дисками с обучающими программами, тестовыми программами, программами-тренажерами, учащиеся пользуются игровыми приложениями на АЯ как для компьютера, так и для мобильного телефона, электронными словарями с озвучкой. Несомненно, это экономит драгоценное время педагога при подготовке к занятиям.

К таким программам можно отнести следующие:

➤ **Программа тренажер-экзаменатор для изучения АЯ English Trainer 7300.** Имеет в своем содержании не просто слова, а разговорные фразы, идиомы и т.д. Будет интересна не только старшеклассникам, но и педагогам для повышения уровня профессиональной компетенции. Программа распространяется бесплатно, занимает мало места и имеет следующие преимущества:

- Тренажёр предлагает задания профессиональной сложности на перевод фраз. Выставляет оценку.
- Номер версии программы соответствует количеству имеющихся в ней заданий.
- Можно установить желаемое направление перевода.
- Можно установить количество заданий в экзамене от 5 до 50.
- Можно ограничить время, отпущенное на одно задание.
- Можно ознакомиться с правильным ответом сразу после своего неправильного.
- Ведется подробный протокол экзамена.
- Можно посмотреть список всех заданий и статистику.
- С помощью фильтрующего поиска можно использовать список заданий в качестве справочника.
- Есть режим повторения пройденного.
- Можно использовать развивающие звуковые комментарии к действиям пользователя.

- Имеется встроенное "Интернет-обновление".
- **Информационный источник сложной структуры (ИИСС) «УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ»** представляет собой программный комплекс, размещенный на компакт-дисках и на электронном сайте поддержки в сети Интернет. Он включает систему самостоятельной работы ученика, которая представляет собой **интерактивную электронную рабочую тетрадь** для ученика, включающую в себя:
 - предисловие, описывающее содержание, структуру пособия, технологию обучения;
 - входной диагностический тест, по результатам выполнения которого учащийся может проанализировать пробелы в знаниях и определить траекторию и объем необходимой ему подготовки;
 - методические рекомендации по каждому элементу содержания контрольных измерительных материалов (КИМ) ЕГЭ по английскому языку, которые помогут учащемуся самостоятельно выработать правильные стратегии по выполнению каждого типа экзаменационного задания;
 - подготовительные упражнения по каждому из пяти разделов экзамена: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и Лексика», «Письмо», «Говорение», которые структурированы таким образом, что ученик имеет возможность проанализировать правильность/неправильность своих ответов, получить в случае необходимости “подсказку” и исправить неправильный ответ;
 - тренировочные тестовые задания, которые учащийся может выполнить в формате реально действующих Бланков ответов ЕГЭ по английскому языку;
 - итоговый тест, который поможет учащемуся самостоятельно проанализировать степень своего продвижения в плане подготовки к сдаче ЕГЭ по английскому языку и определить программу и характер дальнейшей деятельности;
 - информационно-справочный раздел содержит широкий спектр информации, как по основным содержательным элементам контрольных

измерительных материалов ЕГЭ, так и по специфике формата и процедуры проведения ЕГЭ по английскому языку.

Благодаря предлагаемому ИИСС *пользователи, готовящиеся к сдаче ЕГЭ*, смогут:

- выстроить индивидуальную траекторию подготовки к сдаче ЕГЭ по английскому языку;
- научиться самостоятельно оценивать свои достижения и анализировать проблемные области с целью их устранения;
- существенно повысить уровень сформированности речевых умений и языковых навыков;
- получить качественную подготовку к сдаче ЕГЭ по английскому языку;
- научиться пользоваться разнообразными цифровыми ресурсами.

Минус программы состоит в не соответствии говорения сегодняшнему формату. Тренажёр можно найти в единой коллекции цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru>

➤ **Презентация-тренажер для 11 класса** (**Автор:** Стебленко Татьяна Петровна учитель английского языка МБОУ СОШ им. В.М. Комарова).

http://www.school-russia.prosv.ru/umk/starlight/info.aspx?ob_no=45767

Инструкция по работе с презентацией:

1. Открыть программу записи звука на компьютере (оставить открытой).
2. Открыть папку с вариантом (-ами) презентации (-й).
3. Запустить запись звука, нажав кнопку **начать запись**.
4. Запустить выбранную презентацию (она в программе просмотра), нажав клавишу пробел (слайд – start). Все слайды презентации меняются автоматически с учетом требований к устной части КИМ ЕГЭ по иностранному языку.
5. После окончания презентации нажать клавишу пробел, **остановить** программу записи звука и **сохранить записанный файл** на рабочем столе компьютера (который можно отправить на проверку педагогу).

➤ **Обучающие компьютерные программы к учебникам**



включают упражнения на развитие лексико-грамматических и коммуникативных умений и навыков: аудирования, словообразования, чтения на понимание содержания текста; языковые игры, интерактивные тестовые задания.

Можно использовать как для индивидуальной работы, так и с полным классом на интерактивной доске. Диски содержат большое количество упражнений и могут использоваться в качестве дополнительных средств для подготовки учеников к государственной аттестации. Есть возможность при использовании регистрировать отдельного ученика под своим логином и паролем, в таком случае сохраняются все результаты его работы в виде подсчитанных процентов по каждому заданию, разделу, тесту и т.д., которые можно даже распечатать.

Преимущества: достаточно низкая цена – в интернет-магазине издательства от 169 до 307 руб. Есть возможность мгновенной доставки в электронном виде сразу после оплаты по карте. Кроме того, ответы на задания невозможно запомнить механически, так как компьютер постоянно их меняет, поэтому исключена возможность угадывания ответов.

Недостатки: при работе с классом не всегда видны задания мелким шрифтом или на цветном фоне.

➤ **Программа – тренажер для изучения неправильных глаголов V 1.5 “Begin English”.** База слов пополняемая. Программа бесплатная. Сначала дается время на запоминание 4-х форм глаголов, по истечении времени, часть ячеек таблицы скрывается и нужно заполнить недостающие формы глаголов. Если все выполнено правильно, то в качестве бонуса открывается картинка внутри таблицы. Есть возможность установить время выполнения задания.

➤ **Электронное пособие по грамматике английского языка «Cambridge English Grammar»** полностью англоязычный учебник, разработанный лингвистами Кембриджского университета. Хорошее пособие для самостоятельного изучения языка и повторения грамматики.

➤ **Тренажер устной речи «Английский язык. Единый государственный экзамен. Устная часть»** Автор: А. В. Мишин

Пособие содержит 5 вариантов для подготовки к устной части экзамена, первый из которых подробно разбирается и комментируется автором. В первой части пособия учащиеся смогут получить советы и пошаговые инструкции по подготовке к каждому из четырёх заданий экзамена, а также разобраться с критериями оценки ответов. Во второй части пособия представлен полезный справочный материал.

Кроме того, для данного пособия совместно с международной компанией АВВУУ разработана электронная программа-тренажёр, которая позволит учащимся ознакомиться с технической стороной экзамена: записать собственный вариант ответа, прослушать свою запись, а также ознакомиться с образцами правильных ответов, начитанных дикторами. Тренажёр можно [бесплатно скачать](#) и установить при помощи индивидуального кода доступа, который указан на карточке внутри данного пособия.

➤ **Таймер для подготовки к устной части ЕГЭ по английскому языку**

Программа предназначена для учащихся 10-х и 11-х классов для отработки тайминга при выполнении заданий устной части ЕГЭ по английскому языку. Программа представляет собой портативную версию и не требует установки на компьютер пользователя. Распространяется бесплатно.

<http://4ege.ru/angliyskiy/56628-taymer-dlya-podgotovki-k-ustnoy-chasti-ege-po-angliyskomu-yazyku.html>

3. Использование Интернет-ресурсов

Без интернет-ресурсов на сегодняшний момент не может обойтись языковая подготовка изучающих иностранные языки. Уроки по Skype,

видеоуроки на канале YouTube, дистанционное обучение на курсах как для учащихся, так и для учителей, дают возможность общаться с носителями языка, вступать в переписку, сайты для изучения языков с упражнениями по отработке всех видов речевой деятельности и тестами, социальные сети (например, VKontakte с огромным количеством групп по подготовке к ЕГЭ), открытый банк заданий ЕГЭ на сайте ФИПИ, он-лайн тренажеры, обсуждения на педагогических форумах (советы, рекомендации) и т.п.

Представим небольшой обзор сайтов, полезных для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ:

1. <https://ege.sdangia.ru> - образовательный портал для подготовки к экзаменам РЕШУ ЕГЭ,
<https://oge.sdangia.ru/> - образовательный портал для подготовки к экзаменам РЕШУ ОГЭ. Данные порталы очень популярные среди выпускников.

Нельзя не отметить возможности, которые предоставляют эти порталы:

- прорешивать варианты ЕГЭ полностью с учетом времени, результат показывается сразу;
 - есть возможность получить подсказку (или свериться с правильным ответом);
 - прорешав тесты и выявив слабые места, можно тренировать только проблемные задания;
 - при регистрации на сайте ведется мониторинг результатов конкретного человека, причем есть возможность получать конкретные задания от учителя;
 - расширяет возможности индивидуальной самостоятельной подготовки.
2. <http://easy-as-abc.ru/> представляет собой очень интересный и полезный сайт, как с языковой, так и с методической стороны. Содержит много тестов по разным темам, советов по разным этапам экзамена, наборы фраз и клише для устной речи и др., разборы сочинений учащихся и т.д.
 3. <http://4ege.ru/angliyskiy/> - портал для подготовки к ЕГЭ, на котором представлены задания, советы, рекомендации, а также новости ЕГЭ,

информацию о сроках проведения экзамена, баллах, вносимых изменениях и т.д.

4. <https://foxford.ru/> - онлайн школа для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ, а также к олимпиадам. Для учителей данный портал предоставляет большие возможности для повышения квалификации в онлайн и оффлайн режиме по доступным ценам.

5. <https://speaking.svetlanaenglishonline.ru/> Сайт-тренажер устной речи ОГЭ/ЕГЭ. Предложены 10 вариантов с отсчетом времени. Бесплатный ресурс.

6. <http://lingualeo.com/> - сайт для изучения АЯ, полезный и для учителей, и для учеников. При регистрации с помощью теста определяется уровень владения языком, выясняются цели изучения языка, и предлагается индивидуальная траектория для достижения этой цели. Ресурс богат аутентичными и адаптированными аудио- и видеотекстами, имеется возможность проходить выбранные курсы по лексике или грамматике, или подготовке к разным экзаменам, в т.ч. ЕГЭ. Есть возможность использовать ресурс бесплатно (с ограничениями), а также можно приобретать платный контент. Процесс обучения организован в игровой форме, что является мощным стимулирующим и мотивирующим фактором.

7. <http://fipi.ru/> - открытый банк заданий ЕГЭ и ОГЭ.

8. <https://ege.yandex.ru/english/> - яндекс ЕГЭ и ОГЭ, онлайн тренажер.

9. <http://smashtrash.ru/> - сайт «Английский с удовольствием» полезен для подготовки к ЕГЭ.

10. <http://english-study-cafe.ru/> - онлайн подготовка к экзаменам и олимпиадам.

11. <http://injaz9.ru/> - имитация устной части ЕГЭ по АЯ.

12. http://fcior.edu.ru/catalog/osnovnoe_obshee – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

Таким образом, современные информационные технологии предоставляют учителю широкие возможности обучения английскому языку и подготовки учащихся к итоговой аттестации, формируя при этом у них

устойчивую мотивацию к изучению языка и позволяя эффективно использовать собственное время.

Список литературы:

1. As easy as ABC [Электронный ресурс] : сайт для изучающих АЯ. – Режим доступа : <http://easy-as-abc.ru>
2. Английский с удовольствием [Электронный ресурс] : персональный сайт Елены Шмарковой. – Режим доступа: <http://smashtrash.ru>
3. Имитация устной части ЕГЭ по АЯ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://injaz9.ru>
4. Интерактивное кафе [Электронный ресурс] : персональный сайт учителя Ефимовой Галины. – Режим доступа: <http://english-study-cafe.ru>
5. Образовательный портал для подготовки к экзаменам «РЕШУ ЕГЭ». [Электронный ресурс]. URL: <https://ege.sdamgia.ru>
6. Образовательный портал для подготовки к экзаменам «РЕШУ ОГЭ». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://oge.sdamgia.ru>
7. Онлайн школа для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://foxford.ru>
8. Открытый банк заданий ЕГЭ и ОГЭ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fipi.ru>
9. Портал для подготовки к ЕГЭ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://4ege.ru/angliyskiy>
10. Сайт-тренажер устной речи ОГЭ/ЕГЭ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://speaking.svetlanaenglishonline.ru>
11. Учебное пособие по подготовке к ЕГЭ по английскому языку [Электронный ресурс] / Е. Ф. Прохорова, Т. М. Тимофеева, З. З. Верховская и др.; Мин-во образования и науки РФ; Национальный фонд подготовки кадров; Проект "Информатизация системы образования". - М : ЗАО"ИстраСофт", 2008 - 1электрон. опт. диск (CD-ROM). - (Информационный источник сложной структуры (ИИСС)). - Систем. требования: Процессор Intel Pentium IV, 1 ГГц; Оперативная память 256 Mb;

Объем жесткого диска 20 GB ; Устройство для чтения CD-ROM;Видеоадаптер SVGA 1024*768, 256 colors; Манипулятор "мышь";
Операционная система Microsoft Windows 2000/XP/Vista, Internet Explorer 6 и выше.

12. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
[Электронный ресурс]. – Режим доступа:
http://fcior.edu.ru/catalog/osnovnoe_obshee

УДК 372.851
ББК 74.262.21
З 14

Дифференцированный подход и индивидуальная работа на уроках математики в современной общеобразовательной школе

Загibalова Ирина Вячеславовна, учитель математики МАОУ СОШ № 21 «Байкальская перспектива», г Улан-Удэ, e-mail: zivimv@mail.ru

Аннотация: Статья посвящена дифференцированному подходу и индивидуальной работе на уроках математики в современной общеобразовательной школе.

Ключевые слова: урок математики, дифференцированный подход, индивидуальная работа.

Differentiated approach and individual work at the lessons of mathematics in the modern comprehensive school

I. V. Zagibalova Mathematic teacher, Municipal Autonomous Educational Institution School № 21 «Baikal perspective» Ulan-Ude
e-mail: zivimv@mail.ru

Annotation. The article is devoted to a differentiated approach and individual work at the lessons of mathematics in a modern comprehensive school.

Keywords: mathematics lesson, differentiated approach, individual work.

Кто хочет работать — ищет средства,
кто не хочет — ищет причины.

Современное общество ждет от школы инициативных, мыслящих выпускников с широким кругозором и, конечно, с прочными знаниями.

Воспитать гуманными методами человека математически образованного - это тот идеал, к которому стремится каждый учитель математики.

Специфика предмета «математика» состоит в том, что он содержит великое множество правил, формул, заданий, в то же время он незаменим для развития мышления обучающихся.

Как нет на дереве двух одинаковых листьев, так нет двух школьников, обладающих одинаковым набором способностей, умений, поведенческих реакций и т.п., т.е. каждый ребенок уникален с рождения. Поэтому возникает вопрос о том, как можно научить всех учеников независимо от их индивидуальных особенностей.

Одним из реальных механизмов, позволяющих ответить на этот вопрос, является на наш взгляд, дифференцированный подход и индивидуальная работа. Понятия дифференциации и индивидуализации в практике рассматриваются как тождественные, но это не так. «Дифференциация – организация учебного процесса с учетом доминирующих особенностей групп учащихся. Индивидуализация – учет личностных особенностей каждого ученика. В первом случае в расчет берутся групповые, во втором индивидуальные особенности и дифференцированное обучение выступает как условие и средство индивидуализации» (З.А.Абасов).

Актуальность, перспективы, практическая значимость данной темы объясняется стремлением так организовать учебно-воспитательный процесс, чтобы каждый ученик был оптимально занят учебно-воспитательной деятельностью на уроках и в домашней подготовке к ним, с учетом его математических способностей и интеллектуального развития. Не допускать пробелов в знаниях и умениях школьников, а в конечном итоге дать полноценную базовую математическую подготовку учащимся обычного класса.

Идея изменений проста и заключается в том, что традиционные программы, учебные планы, учебники и дидактические средства, требования, методы и формы, являясь одинаковыми для всех школьников, отодвигают на задний план изучение и учет индивидуальных особенностей. Как и успех учебного процесса в целом, успех дифференцированного подхода в обучении существенно зависит от познавательной активности школьников. Поэтому, выявив характер мотивации изучения школьниками математики, определив интенсивность и уровень познавательных интересов учащихся, учитывая тех,

кто легко продвигается в развитии при наличии успеха и «равнодушных» к учению, учитель решает эту проблему в школе за счет уровневой дифференциации. Считая, что при правильно сформированной мотивации к учению, ребенок, даже имея не очень высокие интеллектуальные и психофизические показатели, может развиваться очень хорошими темпами и достичь больших успехов, чем дети с прекрасными задатками, но с неустойчивой мотивацией к учению. Поэтому, проблеме создания положительной мотивации к учению у ребенка нужно уделять первостепенное значение. Так же важно обеспечить поступательное движение учащихся к более высокому уровню знаний и умений, возможность развития его задатков.

Главной педагогической установкой такого подхода мы считаем формирование положительной мотивации учения у школьников, желание идти на урок. Важным моментом в организации учебного процесса является создание таких условий, при которых каждый учащийся смог испытать успех, пусть совсем небольшой, даже совсем маленький, но успех. Смог увидеть свои маленькие достижения и захотел дальше идти вперед, ликвидировать свои пробелы в знаниях.

Как показывает практика преподавания, работу в данном направлении целесообразно начинать с создания доброжелательной атмосферы на уроках, что позволит повысить мотивацию детей при изучении предмета. Атмосфера дружелюбия и увлеченности создает необходимый психологический настрой.

Наблюдение за пятиклассниками в течение учебного года позволяет проанализировать уровень подготовки по математике, оценить способности детей, определить тип характера каждого ребенка.

В своей работе мы исходим из идеи Я. А. Каменского о том, что «учиться должно быть легко и приятно». Но, с другой стороны, учение без трудностей, без препятствий малоэффективно и не влечет за собой развитие обучающихся. Трудности тоже надо учить преодолевать, часть заданий должна лежать в «зоне ближайшего развития» ребенка.

Неоценимую помощь, на наш взгляд, оказывает в этом комплект учебников, методических и дидактических пособий для 5-6 классов Л.Г. Петерсона, составленных согласно дидактическим принципам развивающего обучения. Структура, как дополнительного материала, так и самого учебника позволяет строить уроки с учетом индивидуальных особенностей детей, развивая их творчество в области математики.

Для того чтобы школьники стали активными участниками процесса обучения, необходимо так организовать учебную деятельность, чтобы учащимся было интересно приобретать новые знания, умения и навыки. По этому поводу А. Франц говорил: «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом».

Приведем основные методические приемы, которыми мы пользуемся для создания проблемной ситуации при обучении математике:

1. Использование жизненных явлений, фактов, их анализ с целью теоретического объяснения.

Например, к восприятию понятия НОД при изучении темы «Наибольший общий делитель» (6 кл.) показываем решение задачи: «Какое наибольшее число подарков можно сделать из 48 конфет «Маска» и 36 конфет «Мишка на севере», если надо использовать все конфеты?»

2. Использование задач межпредметного, прикладного, профессионального и т.п. характера.

Например, курящие дети сокращают свою жизнь на 15%. Определите, какова продолжительность жизни (предположительно) нынешних курящих детей, если средняя продолжительность жизни в России 56 лет.

3. Использование исторического или занимательного материала (фактов биографии математиков, математических фокусов в учебнике Л.Г.Петерсона приведено достаточное количество).

Например, индийский математик Брахмагупта, живший в VII веке, пользовался отрицательными числами. Положительные числа представлял как «имущества», отрицательные числа - как «долги». Правила сложения

положительных и отрицательных чисел он выражал так: «Сумма двух имуществ - имущество»: $(+X) + (+X) = (+X)$ «Сумма двух долгов - есть долг»: $(-X) + (-X) = (-X)$.

4. Организация практической работы исследовательского характера, в ходе которой учащиеся приходят к эмпирическим выводам, требующим теоретического обоснования.

Например, анализируя математическую модель практической задачи, учащиеся приходят к выводу, что нужно найти сумму углов в треугольнике. Возникнет проблема нахождения способа решения задачи. Для чего целесообразно организовать практическую работу исследовательского характера (отрезание уголков треугольника, их сложение и измерение, сравнение с результатами других групп). После установления зависимости делается вывод и теоретическое обоснование, т.е. доказывается теорема о сумме углов треугольника.

Чтобы процесс обучения был эффективным и интересным, можно использовать различные приёмы активизации учащихся на уроке, например, игру. Игра всегда вызывает дух соревнования, заставляет удивляться, пробуждает эмоции учеников. В процессе игры у ребят вырабатывается привычка сосредоточиваться, мыслить самостоятельно, развивать внимание, стремиться к знаниям. Увлечшись, ребята и не замечают, что учатся с удовольствием.

Все, даже самые пассивные ученики, включаются в игру, прилагая максимальные усилия, чтобы не подвести одноклассников, команду.

При дифференцированном подходе и индивидуальной работе осуществляется определенная последовательность элементов учебной деятельности каждого ученика, соответствующая его способностям, возможностям, мотивации, интересам, осуществляемая им при координирующей, организующей, консультирующей деятельности педагога во взаимосвязи с родителями. Учащиеся переводятся в позицию самостоятельного принятия решения. Подобная практика позволяет решать

проблемы воспитания ответственности за свою жизнь, подготовки к жизни после окончания школы.

Практика показывает, что эффективность организации учебной деятельности в условиях дифференциации обучения достигается при соблюдении следующих условий:

- выделение уровней усвоения материала и, в первую очередь, обязательные результаты обучения должны быть открытыми для учащихся.

- добровольность в выборе уровня усвоения и отчетности, в соответствии с которым каждый ученик имеет право добровольно и сознательно решать для себя, на каком уровне ему усваивать материал. Именно такой подход позволяет формировать у школьников познавательную потребность, навыки самооценки, планирования и регулирования своей деятельности.

- между учителем и коллективом класса должны существовать доверительные отношения, атмосфера сотрудничества, для достижения которой учителю необходимо изучать индивидуальные особенности и способности каждого ученика, и учитывать их при организации работы на уроке;

- постоянное внимание должно уделяться совместной работе всех групп, необходимо подчеркивать роль работы каждой группы, каждого ученика в решении общей познавательной задачи;

- учитель обязан внимательно следить за ростом учащихся, заметив любое продвижение в их интеллектуальном развитии (даже самое небольшое);

- школьники должны участвовать в разнообразной внеклассной работе, способствующей их самоутверждению, помогающей им проявить себя в различных сферах деятельности.

Как показал опыт нашей работы, внедряемые элементы дифференцированного подхода активизируют стремление детей к знаниям. С уроков уходит списывание и ничегонеделание. Улучшилась дисциплина, что было обусловлено, с одной стороны, повышением интереса к учению, а с другой стороны, тем, что в учебной работе для каждого ученика были

намечены конкретные задания, выполнение которых легко контролировать. Ученики чувствуют себя ответственными за процесс обучения, приучаются к самоорганизации учебного труда. Результативность методики преподавания подтверждается положительной динамикой качества обучения учащихся, активностью в школьной внеурочной деятельности.

Конечно, приходится постоянно искать новые средства и способы проявления интереса к тем математическим и логическим заданиям, которые предлагаются на уроках и процессе внеклассной работы. Вызванный у ребят интерес к отдельным заданиям по математике служит стимулом для их участия в олимпиадах, турнирах по математике, в математических викторинах, в выпуске математических газет и т.п.

Происходит и обратное влияние: участие в различных математических соревнованиях, в дополнительных занятиях, на которых предлагаются занимательные упражнения, могут возбудить интерес к самой математике.

В этом учебном году пять девятиклассников по итогам олимпиад и собеседования приглашены в летнюю физико-математическую школу (ФМШ) г. Новосибирска, двое из которых остались в ней учиться.

Считаем, что дифференцированный подход в обучении помогает решать общепедагогические задачи, может использоваться на любом этапе обучения в преподавании не только математики, но и других предметов.

В завершении хотелось бы отметить, что данная система обучения не идеальна. Она требует дополнения и корректировки, для этого мы изучаем новые методы, ищем новые подходы к организации образовательного процесса, а иногда приходится возвращаться к прошлому. Самое главное – вызвать у учеников интерес к предмету и побудить учащихся заниматься математикой в дальнейшем.

И в заключении хочется процитировать современный афоризм неизвестного автора: «Чудеса иногда случаются, но над этим приходится очень много работать».

Список литературы:

1. Абасов, З. А. Человек и образование. Научный журнал. Ценность знаний как фундаментальная характеристика общества будущего [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://obrazovanie21.narod.ru/Papers/paper-in-html_ChiO-2012-4_AbasovZA.htm
2. Абасов, З. А. Дифференциация обучения: сущность и формы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru/text/16750742/>
3. Хамидуллина, Л. В. Творческий отчет "Дифференцированный и индивидуальный подходы на уроках математики" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/412305>
4. Формирование познавательного интереса учащихся к изучению математики в 5-6 классах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.metod-kopilka.ru/formirovanie-poznavatel'nogo-interesa-uchaschihsya-k-izucheniyu-matematiki-v-klassah-59742.html>
5. Анненкова, Ольга Викторовна Организация познавательной деятельности на уроках математики. – Режим доступа://<http://rudocs.exdat.com/docs/index-16432.html>

УДК 372.853
ББК 74.262.23
Ж 42

Применение элементов проблемного обучения в процессе преподавания физики

Жданова Татьяна Михайловна, преподаватель физики АОУ СПО РБ «Республиканский многоуровневый колледж»

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы применения проблемного обучения в процессе преподавания физики в учебном заведении среднего профессионального образования. В частности, описаны приемы создания проблемных ситуаций, а также представлены разные уровни проблемного обучения на занятиях по физике.

Ключевые слова: проблемное обучение, активная познавательная деятельность обучающихся при обучении физике, мотивация, приемы создания проблемных ситуаций, уровни проблемного обучения.

The Practice of elements of problem tutoring in the course of teaching Physics

Zhdanova Tatyana Mikhailovna, the teacher of Physics RB "the Republican Multilevel College"

Annotation. This article touches upon issues of application of problem tutoring in the course of teaching physics in educational institution of secondary professional education. In particular, the methods of creation problem situations are described and also different levels of problem training at the lessons of Physics are presented.

Keywords: problem tutoring, the vigorous cognitive activity of students while learning Physics, motivation, methods of creation problem situations, levels of problem tutoring.

Результаты ежегодно проводимой входной диагностики по физике показали, что менее четверти всех обучающихся выполняют задания удовлетворительно, а средний балл далек даже от этой оценки. Одним из путей решения данных проблем может стать активизация познавательной деятельности обучающихся, как на занятиях, так и во внеаудиторное время.

Активная познавательная деятельность обучающихся на занятиях способствует более качественному усвоению знаний, повышает интерес к

предмету, повышает самооценку студентов, что, в свою очередь, помогает обучающимся чувствовать себя в группе более комфортно, чего можно добиться средствами современных педагогических технологий. Одной из таких технологий является технология проблемного обучения.

Проблемное обучение оказывает позитивное влияние на усвоение всех четырех компонентов содержания образования (знания, умения и навыки, опыт творческой деятельности, ценностные ориентации) на каждом занятии. Элементы проблемного обучения мотивируют обучающихся на самостоятельный поиск информации, активизируют мышление, а значит, делают знание не отвлеченным, а личностно-значимым.

Проблемные ситуации можно создавать на разных этапах занятия, во время выполнения разнообразных заданий. При объяснении нового материала нами систематически создаются проблемные ситуации, на решение которых направлена учебно-познавательная деятельность студентов, основанная на анализе фактов, наблюдении явлений (при демонстрационном или фронтальном эксперименте). В результате обучающиеся самостоятельно делают (при дозированной помощи преподавателя) выводы и обобщения, применяя имеющиеся у них знания к новой ситуации.

Рассмотрим несколько примеров.

1. Проблемное обучение при решении физических задач.

Решение задач по физике занимает очень важное место. Оно является одной из наиболее эффективных форм углублённого изучения и закрепления теоретического материала, а также развития мышления обучающихся. Создание проблемных ситуаций при решении физических задач предполагает систематическое применение в процессе обучения творческих задач, задач-проблем.

Под проблемной или творческой задачей мы понимаем такую задачу, в которой «сформулировано определенное требование, выполняющееся на основе знаний физических законов, но в котором отсутствуют прямые или

косвенные указания на те физические явления, законами которых следует воспользоваться для решения этой задачи»[5].

Например:

1. Найти длину провода, который пошел на изготовление данного резистора (провод нихромовый).
2. Что мы будем наблюдать, если на пути лучей, вышедших из линзы, поместить кольца Ньютона?

Конечно, такие задачи можно решать только тогда, когда обучающиеся хорошо усвоят изучаемый материал, приобретут навыки решения задач. Задачи ориентируют обучающиеся на высказывание собственных мнений, суждений, предположений, побуждают к анализу фактов, сравнению, то есть вовлекают их в активный мыслительный процесс.

Проблемные задачи могут служить своеобразной формой изучения нового материала. Например, при изучении вихревого электрического поля можно продемонстрировать опыт – при внесении магнита в катушку гальванометр показывает наличие тока в ней. Студенты должны ответить на вопрос: «Что приводит в движение электрические заряды?» После обсуждения приходим к понятию «вихревого электрического поля».

Понятие «задача-проблема» (творческая задача) не является абсолютным, т.к. нельзя провести чёткой границы между понятиями «логическая задача» и «творческая задача». Лишь тренировочные задачи, решаемые по одному образцу, полностью лишены творческого содержания. Всякий отход от шаблона уже означает выход за пределы прежней ситуации, следовательно, включает элементы проблемности, требует поиска нового способа решения.

Например, задачу на расчёт сопротивления по формуле:

$$R$$

можно назвать тренировочной задачей, если в задаче требуется определить площадь поперечного сечения проводника, то задачу можно назвать логической, если же требуется определить материал, из которого сделан проводник, задача приобретает творческий характер.

II. Проблемное обучение на основе демонстрационного эксперимента.

Проблемный подход используют в случаях, когда на опыте исследуется функциональная зависимость между физическими величинами, т.е. когда закон получает математическое выражение.

Например, демонстрационный эксперимент при изучении закона Ома для участка цепи или законов последовательного и параллельного соединения проводников.

I

I Физический эксперимент в общем виде включает такие элементы:

I а) нахождение идеи решения экспериментальной проблемы;

Проблемное обучение на основе демонстрационного физического эксперимента

в) выполнение работы;

г) обработка полученных результатов;

д) формулировка выводов.

Задание: сделать два маятника приблизительно одного размера: один – из картофелины, другой – из бумажного шарика.

Подвесьте их на нитях одинаковой длины. Отклоните их на одинаковый угол от положения равновесия. Подсчитайте их периоды. Сравните полученные значения. Сделайте вывод, от чего может зависеть период колебаний такого маятника. Одновременно ли прекратятся колебания. Почему? Объясните полученные результаты.

V

Проблемное обучение на основе демонстрационного физического эксперимента
Например, в курсе «Физика» («Механика», «Оптика», «Дисперсия света»), мы предлагаем студентам посмотреть через треугольную призму на окружающие предметы. При этом они должны ответить на вопрос: «Что необычное вы наблюдаете?».

Предметы приобретают радужную оболочку.

Почему? Неужели призма окрашивает предметы? Предлагаем им познакомиться с опытами Ньютона, описанными в учебнике, после этого возвращаемся к обсуждению данной ситуации.

Поисковая (эвристическая) беседа

Проблемная ситуация может создаваться также в процессе изучения физических законов, теорий, реализовываться во время *проблемного изложения материала*.

Например, при изучении темы «Испарение и конденсация. Насыщенный пар. Кипение» вначале занятия речь идет о значении испарения жидкости в круговороте воды в природе, в жизни животных, растений и человека, а также о применении испарения в технике.

Затем начинается беседа со студентами о том, что такое испарение и от чего зависит быстрота испарения жидкости (проблема 1).

Как происходит процесс испарения с точки зрения молекулярно-кинетической теории? (проблема 2). Студенты высказывают свои предположения (так называемые гипотезы), затем мы предлагаем обратиться к учебнику, прочитать материал, потом вновь возвращаемся к обсуждению и приходим к выводу, что при испарении жидкость покидают самые быстрые, самые энергичные молекулы, в жидкости остаются молекулы с меньшей энергией и при этом температура жидкости понижается.

Получив теоретическое обоснование решения проблемы, можно проводить фронтальный эксперимент – каждому студенту предлагается капнуть на руку капельку жидкости (спирта) и подуть на неё, при этом им предлагается обратить внимание на свои ощущения в месте испарения капли с последующим объяснением.

Далее студентам задается вопрос: «Будет ли испаряться жидкость, если ёмкость закрыта?» (проблема 3) После дискуссии приходим к понятиям «конденсация», «насыщенный пар».

Записываем определения, свойства насыщенного пара, на закрепление понятия насыщенного пара приводятся примеры из жизни (запотевание окон, образование росы, капель на крышке сосуда).

Переходим к процессу кипения жидкости. Проводим демонстрационный эксперимент – нагревание и кипение воды (3-л банка, кипятильник). При этом обучающимся предлагается описать процесс кипения (Проблема 4). Беседуем

и наблюдаем за процессом кипения. С помощью термометра выясняем, что при кипении жидкости температура остаётся постоянной.

Проблемная ситуация на занятии создана противоречием между знаниями студентов и результатом опыта, поэтому вызывает у них желание приобрести новые знания. Решается проблема путём теоретических рассуждений, а гипотетическое решение проверяется опытом.

II. Создание проблемной ситуации при выполнении лабораторных работ.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся можно создать проблемную ситуацию разными способами:

- Все обучающиеся получают общее задание. Никаких указаний к работе, раскрывающих идею решения, вначале нет. Обучающимся предлагается подумать над заданием и составить план его выполнения.

- Всей группе даётся одно общее задание и два-три дополнительных (проблемных) в порядке нарастания сложности, о чём сообщается обучающимся. Выполнив основное задание, они могут выбрать любое дополнительное.

Дополнительные задания всегда носят проблемный характер; основное же задание может быть как проблемным, так и не проблемным, т.е. выполняемым по инструкции.

Например, в работе «Исследование зависимости периода и частоты колебаний математического маятника от длины нити», можно дать дополнительное задание, которое студенты могут выполнять по желанию.

При повторении и закреплении материала данный вид работы меняется. Так, общее задание не даётся, а предлагается на выбор одно из нескольких проблемных заданий по данной теме, располагаемых в порядке возрастания сложности. При оценке работы учитывается не только качество её выполнения, но и сложность выбранного задания.

V

I

I

I

Домашние проблемные задания открывают широкие возможности для развития обучающихся, интересующихся изучением физики. Домашние проблемные задания могут быть разной сложности — от достаточно простых, выполнение которых по силам подавляющему большинству обучающихся, до — наиболее сложных. Приведем примеры простых проблемных домашних заданий.

Задание: металлическую фольгу, покрытую сажей, опустите в воду.

Опишите, что вы наблюдаете.

Теперь рассмотрите эту фольгу в воздухе.

Почему сажа сухая?

X

Следующим примером проблемной ситуации является фрагмент из фильма «Законы Ньютона», можно задать такой проблемный вопрос: «Почему в движущемся вагоне девочка, прыгая со скакалкой, всегда попадает на одно и то же место пола вагона?»

Во фрагменте из фильма «Электромагниты и их применение» идет речь о том, как подъемный кран с помощью электромагнита переносит тяжелые металлические грузы.

После высказывания предложений обучающихся проблема решается путем демонстрации следующих кадров фильма, в которых дается разъяснение этого вопроса, решение проблемы.

Проблемные ситуации можно создавать на всех этапах занятия.

Таким образом, проблемное обучение способствует:

- самостоятельному поиску новой информации;
- самостоятельной работе с учебником;
- овладению навыками решения задач;
- воспитанию активной личности;
- формированию инициативности, ответственности, способности к сотрудничеству;

- развитию личностных качеств;
- прочности усвоения знаний, поскольку путём поиска разрешения проблемной ситуации достигается полное понимание материала;
- решению проблем психологического комфорта на занятии и т.п.

Список литературы:

1. Антипин, И. Г. Экспериментальные задачи по физике в 6-7 классах/ И.Г. Антипкин.-М.: Просвещение, 1974. – 130с.
2. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / под ред. В.В. Давыдова. - М.: Педагогика-Пресс, 1996. - 536 с. - (Психология: Классические труды)
3. Елькин, В.И. Необычные учебные материалы по физике/ В. И. Елькин.- М. : Школа-Пресс. 2000 г. 80 с.
4. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения: монография / И. Я. Ленер. - М.: Педагогика, 1981. - 186 с.
5. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А.М. Матюшкин. – Москва : Педагогика, 1972. – 168 с.
6. Махмутов М.И. Проблемное обучение : основные вопросы теории / М.И. Махмутов. – Москва : Педагогика, 1975. – 368 с.
7. Махмутов, М.И. Современный урок [Текст] : монография / М. И. Махмутов. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Педагогика, 1985. - 184 с. - Библиогр.: с.180-183.
8. Хомутский В.Д. Познавательные задачи по физике/ В. Д. Хомутский. - Челябинск: Изд-во1. ЧГПИ,1990. 150 с.
9. Шамова Т.И. Проблемный подход в обучении [Текст] / Т. И. Шамова; Новосиб. обл. ин-т усовершенствования учителей. - Новосибирск : Зап. -Сиб. кн. издательство, 1969. - 68 с.
10. Шилов В.Ф. Домашние экспериментальные задания по физике. 7-9 классы Шилов В.Ф. Домашние экспериментальные задания по физике. 7 – 9

классы / В.Ф. Шилов. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 64 с. («Библиотека журнала «Физика в школе»)

УДК 372.853
ББК 74.262.23
Б 28

Формирование измерительных умений и навыков

Батуева Маргарита Саввична, учитель физики Муниципальное Автономное Общеобразовательное Учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 42 города Улан-Удэ», Республики Бурятия. Улица Комсомольская, дом 3, batueva.margarita@yandex.ru

Аннотация. Для решения задач формирования измерительных умений и навыков в процессе обучения физике основное внимание следует уделять умению пользоваться измерительными приборами для измерения физических величин. Измерительные навыки для физики так же специфичны, как вычислительные для математики, так как основным методом физики, как точной науки, являются измерения.

Ключевые слова: физическая величина; измерение физических величин; измерительные приборы.

Forming of measuring abilities and skills

Annotation. To solve the problems of formation of measuring skills in the process of studying physics, the main attention should be paid to the ability to use measuring devices to measure physical quantities. Measuring skills for physics are similarly specific, as calculable for mathematics, because by the basic method of physics as exact science there are measuring.

Keywords: physical size; measuring of physical sizes; measuring devices.

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Человек с давних пор для точного описания явления или свойств тела научился использовать определенные, присущие только им, характеристики. Например, сравнивая окружающие тела, понятно, что цистерна больше, чем бочка. На практике это означает, что объем цистерны больше объема бочки. Объем, в данном случае, пример физической величины, которая характеризует общее свойство тела занимать ту или иную часть пространства. Такую характеристику материальных объектов называют физической величиной.

Для того чтобы количественно описать свойства тела, необходимо установить значение физической величины путем измерений или вычислений.

В ряде случаев составить некоторое представление о значении измеряемой величины можно при помощи органов чувств, без каких-либо специальных приборов и приспособлений: силу можно оценить по удлинению пружины, температуру – по длине столбика ртути или окрашенного спирта, угол – по дуге круга определенного радиуса.

Но такое измерение не позволяет точно определить физическую величину. В произведении Жюль Верна «Пятнадцатилетний капитан» говорится «...пройдя шагов триста по берегу реки, маленький отряд вступил под своды дремучего леса, извилистыми тропами которого им надо было странствовать на протяжении десяти дней». Герои романа измеряли пройденный путь, сравнивая его с шагом, то есть единицей измерения служил шаг. Очевидно, что выбор такой единицы не позволяет сравнивать результаты измерений, полученные разными людьми, поскольку длина шага у всех разная. Поэтому ради удобства и точности люди давным-давно начали договариваться о том, чтобы измерять одну и ту же физическую величину одинаковыми единицами. Ныне в большинстве стран мира действует принятая в 1960 году Международная система единиц измерения, которая носит название «Система Интернациональная» (СИ).

Измерить физическую величину – значит сравнить ее с однородной величиной, принятой за единицу. При измерении физической величины с помощью измерительных приборов в простейшем случае производят непосредственное сравнение значения величины с мерой или эталоном этой величины, используя приборы, действие которых основано на использовании функциональной зависимости.

Непременным условием успешного формирования умений пользоваться измерительными приборами является понимание учениками их устройства и принципа действия. Для формирования измерительных умений

большое значение имеет правила пользования приборами. В своей работе мы используем следующие правила:

1. Прежде чем производить измерения, убедись, что предел измерения прибора соответствует максимально возможному значению измеряемой величины.
2. Определи цену деления шкалы прибора, убедись в ее соответствии требуемой точности измерения.
3. Правильно установи прибор для работы, учитывая его назначение и особенности конструкции.
4. При снятии показаний правильно располагай глаз по отношению к шкале и указателю прибора.

Таким образом, общая характеристика материальных объектов или явлений, которая может приобретать индивидуальное значение для каждого из них, называется физической величиной.

В результате измерений мы получаем значение физических величин. Говоря о значении физической величины, следует указать ее числовое значение и единицу. Для измерения физических величин пользуются измерительными приборами.

Системная и последовательная работа по формированию измерительных умений и навыков позволит спроецировать данные умения в последующей взрослой жизни учеников.

И, в заключение, приведем примеры простейших измерений, которые могут быть выполнены обучающимися самостоятельно (Таблица 1).

Таблица 1. Домашние простейшие измерения для учащихся

название	измерительный прибор	ход измерения	вывод
измерить свой рост	линейка, измерительная сантиметровая лента	1. вечером, перед сном, без обуви станьте спиной к косяку двери,	длина роста человека утром больше, чем вечером

		<ol style="list-style-type: none"> 2. плотно прикоснитесь к косяку пятками, тазом, спиной и затылком, держите голову прямо, 3. поставьте на голову угольник и карандашом отметьте черту, 4. измерьте расстояние от пола до отмеченной черты в сантиметрах и миллиметрах, 5. сделайте те же измерения утром. 	
проверить справедливость правила Леонардо да Винчи	линейка, измерительная сантиметровая лента	<ol style="list-style-type: none"> 1. зная свой рост (смотри предыдущее задание), 2. измерьте расстояние на горизонтальной прямой между концами пальцев распрямленных рук (воспользуйтесь спиной), 3. сравните это расстояние с длиной своего роста. 	эти расстояния равны
измерить свою плотность	напольные весы, ванна, наполненная водой, калькулятор	<ol style="list-style-type: none"> 1. определяем на весах свою массу, 2. отмечаем чертой первоначальный уровень воды, 3. целиком погружаемся в воду, просим помощника определить новый уровень воды, 4. измерительным цилиндром, можно литровой банкой (бутылкой) вычерпываем воду, не забывая считать объем воды, до первоначальной черты, 5. Берем в руки калькулятор, по формуле $\frac{m}{V}$ рассчитываем свою плотность. 	наша плотность порядка 1000 кг/м^3
давление жидкости	пустая пластиковая бутылка с тремя отверстиями на разной высоте, вода	<ol style="list-style-type: none"> 1. налейте в бутылку воды, наблюдайте форму и направление вытекающих струй, 2. во время вытекания воды зажмите большим пальцем горло бутылки, 3. прижмите бутылку ко рту и с силой вдуйте в нее воздух. 	давление воды на нижний слой больше, поэтому дальность нижней струи больше. Если зажать большим пальцем горло бутылки вода перестает вытекать из бутылки. вода передает давление, которое производим на нее при помощи сжатого воздуха.

Список литературы:

1. Перышкин, Александр Васильевич. Физика : 7-й [класс] : учебник / А. В. Перышкин. - 8-е издание, стереотипное. - Москва : Дрофа, 2019. - 224 с. : цв. ил. ; 22 см. - (Российский учебник : РУ) (Вертикаль). - ISBN 978-5-358-21263-3
2. Бугаев, Александр Иванович.
3. Усова, В. А. Методика преподавания физики -Учебники для вузов. Кл.слова ... Общие вопросы [Текст] : курс лекций / А. В. Усова. - СПб.: [б. и.], 2002. - 158 с.
4. Покровский, Сергей Федорович. Наблюдай и исследуй сам [Текст]: учебное пособие / С. Ф. Покровский. - М. : Просвещение, 1966. - 144 с. : ил. - (Б-ка школьника).
5. Эллиот Л., Физика. /Л. Эллиот, У. Уилкоккс; под редакцией А.И. Китайгородского. - перевод с английского.- Издание 3-е, исправленное. - Москва: Наука, 1975. – 735 с.

УДК 372.853
ББК 74.262.23
Х 17

Некоторые приёмы реализации деятельностного подхода в преподавании физики в условиях внедрения ФГОС нового поколения

Халтарова Татьяна Александровна, учитель физики МАОУ СОШ №20, г. Улан-Удэ

Аннотация. В новых условиях преподавания перед нами возникла необходимость внедрять деятельностный подход в преподавании физики. А значит, мы должны создать условия, при которых ученик сам будет «добывать» знания и при этом мы дадим ему возможность развиваться.

Ключевые слова: преподавание физики, деятельностный подход, ключевые компетенции.

Some methods of implementation of the activity approach in the teaching of physics in the introduction of a new generation of GEF

Khaltarova T.A., physics teacher Secondary school "School № 20", Ulan-Ude

Annotation. In the new teaching environment, we faced the need to introduce an activity approach in teaching physics. So, we must create conditions under which the student himself will “acquire” knowledge and at the same time we will give him the opportunity to develop.

Key words: teaching physics, activity approach, key competences.

В связи с внедрением Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) нового поколения, необходимо переходить на преподавание, основанное на деятельностном подходе. Мы предлагаем рассмотреть некоторые приёмы, которые возможно использовать в процессе преподавания физики, несколько изменив их, можно применять и на других предметах, поскольку, например, проблема осмысленного чтения стала в последние годы очень актуальной.

1. Формирование умения осмысленного чтения

Обучающимся можно предложить выполнение следующего задания: прочитать текст и выделить главную мысль в абзаце или ключевые слова (при этом необходимо учитывать посильность выполнения задания). Например:

«Многие знания получены людьми из собственных **наблюдений**.

Для изучения какого-либо явления необходимо, прежде всего, наблюдать его и по возможности не один раз. Чтобы изучить такое явление, как падение тел на Землю, недостаточно один раз увидеть, как падает то или иное тело. Следует выяснить, будет ли разница в падении тела лёгкого и тяжёлого. Одинаково ли падают тела различных размеров с разной высоты? Это можно узнать, если много раз наблюдать различные случаи падения тел.

Конечно, ждать, пока какое-либо тело упадёт само, не стоит. Для этого берут разные тела и заставляют их падать. Тем самым вызывают явление падения тел, иными словами, проводят опыт. Во время опытов обычно выполняют *измерения*.

Опыты отличаются от наблюдений тем, что их проводят с определённой целью, по заранее обдуманному плану. Для составления такого плана лучше всего иметь предварительные догадки о том, как протекает явление, т.е. выдвинуть *гипотезу*» [1].

Или, например, в задаче определить скрытые данные: «Первую половину пути велосипедист ехал со скоростью 60 км/ч. Средняя скорость на всём пути оказалась равной 40 км/ч. С какой скоростью велосипедист проехал оставшуюся часть пути?».

Зачастую, читая условие задачи, ученики выпускают данные, записанные не цифрами, а текстом «Первую половину пути». Поэтому подобные задания позволяют обучать школьников осмысленно читать текст предлагаемых заданий.

2. Использование таблиц для самостоятельного заполнения или для проверки знаний.

Тема «Агрегатные состояния вещества» изучается в 7 и в 8 классах.

В 7 классе для изучения данной темы достаточно вопросов, предлагаемых в таблице 1.

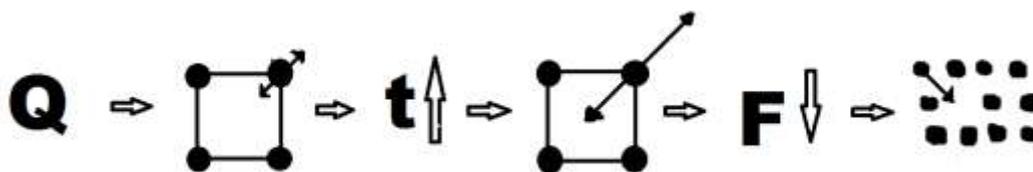
В 8 классе, повторяя данный материал с помощью заполненной ранее учениками таблицы, можно добавить вопрос «Внутренняя энергия».

Таблица 1. Агрегатные состояния вещества

Вопросы	Твёрдое тело	Жидкость	Газ
Молекулярное строение (рис.)			
Расстояние между молекулами			
Сила взаимодействия между молекулами.			
Свойства тел			

3. Использование схем для составления опорных конспектов

Например, для изучения механизма процесса плавления, мы предлагаем ученикам запомнить следующую схему:



Эту схему можно прочесть так: для осуществления процесса плавления передадим твёрдому телу некоторое количество теплоты, в результате чего температура тела повысится, а это, в свою очередь, приведёт к увеличению скорости молекул. Силы взаимного притяжения и отталкивания молекул уменьшатся, связи между молекулами нарушатся и вещество перейдёт в жидкое состояние.

Мы считаем, что описанные в данной статье приёмы помогут учителю реализовать деятельностный подход в преподавании физики на различных этапах урока. Описанные приёмы позволят учителям формировать ключевые компетенции у обучающихся на различных этапах урока.

Кроме того, мы также используем и личностный подход к ученикам, который позволяет варьировать задания в зависимости от уровня подготовленности учащегося и его способностей.

Список литературы:

1. Пёрышкин, А. В. Физика 7 класс: учебник /А.В. Пёрышкин. - М.: Дрофа, 2008 - 192с.
2. Марон, А. Е. Физика. 7 класс: учебно-методическое пособие / А. Е. Марон, Е.А. Марон. - М.: Дрофа, 2008 - 123 с.

УДК 372.853
ББК 74.262.26
С 13

Экологические вопросы на уроках астрономии

Савельева Елена Михайловна, учитель физики муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №35», 670031, Россия, г. Улан-Удэ, Бабушкина, д. 31, e-mail: elenasaveleva1970@gmail.com

Аннотация. В средней и старшей школе деятельность учащихся должна быть направлена на формирование основ экологической культуры на уроках астрономии, реализации и общественной презентации учениками результата своего проекта по проблеме окружающей среды, направленного на решение поставленной проблемы.

Ключевые слова: астрономия, экология, окружающая среда, проект, исследовательская деятельность.

Environmental issues in astronomy lessons

E. M. Saveleva, physics teacher municipal Autonomous educational institution "Secondary school №35", 670031, Russia, Ulan-Ude, Babushkina, 31, e-mail: elenasaveleva1970@gmail.com

Annotation. In middle and high school, students' activities should be aimed at forming the fundamentals of ecological culture in astronomy lessons, implementation and public presentation by students of the result of their environmental project aimed at solving the problem posed.

Key words: astronomy, ecology, environment, project, research activity.

На сегодняшний день очень остро обозначена экологическая проблема, которая стоит перед человечеством. Одним из средств борьбы за спасение своего дома, окружающей нас природы, и планеты в целом является углубление экологического образования в школе. В данном случае - это разбор экологических проблем, которые предлагает рассмотреть учитель учащимся на уроках астрономии.

Астрономия как нельзя более удачно вписывается в экологическое образование, поскольку на уроках при изучении окружающего нас мира планет, звезд, галактик всегда стоят вопросы: как человек будет

существовать сегодня и в будущем с этим миром; как осваивая космос, не нарушать то экологическое равновесие, которое было ранее; как бороться с мусором, образующимся после запуска и в результате эксплуатации космических аппаратов и т.п.

Какие экологические вопросы можно разобрать на уроках астрономии:

1. На уроке по теме «Земля» рассматриваются проблемы парникового эффекта, озоновых «дыр»; резкий рост количества углекислого газа при сгорании топлива; космическое излучение и рентгеновские лучи Солнца и их влияния на мутацию человека на генетическом уровне, рост числа онкологических заболеваний, ослабление иммунитета человека. Пример: озоновая «дыра» над городом Братск в Иркутской области, Забайкалье. Рекомендации врачей: нежелательна регистрация браков между местными жителями, что приведет к мутации в последующем поколении.

2. На уроке по теме «Планеты» можно обсудить с учениками создание условий пригодных для жизнедеятельности человека на планетах и их спутниках: а) температура окружающей среды; б) наличие пригодной для человека атмосферы; в) проблема питания и водоснабжения; г) создание флоры и фауны; д) создание межпланетных станций.

3. На уроке по теме «Метеориты» можно рассмотреть следующие вопросы:

- падение Тунгусского метеорита (возник гигантский пожар и резко увеличился радиационный фон, что привело в последующем к образованию кладбища диких животных. Мутация и резкий рост местной растительности);

- глобальное понижение температуры на Земле, так называемый ледниковый период на планете (эпоха динозавров закончилась 65 миллионов лет назад, когда упал метеорит на полуостров Юкатан (современная территория Мексики). От взрыва разлетелись обломки, произошла вспышка пожаров и шаровых молний. В результате чего 2/3 видов животного мира вымерли. Не выжило не одно животное массой больше 30 килограмм. Мелкие

млекопитающие размером с мышь выжили, вероятно, только потому, что прятались в норах. Кроме того, произошло резкое понижение температуры окружающей среды.

4. На уроке по теме «Искусственные спутники Земли. Орбиты и трассы космических аппаратов» предлагаем разобрать проблему космического мусора и космических аэрозолей как продуктов, возникающих в результате взрывного уничтожения космических аппаратов и функционирования орбитальных станций, а также выброс твердых частиц при сгорании ракетного топлива.

Первая ступень ракеты падает на поверхность Земли.

Вторая ступень ракеты сгорает в толще атмосферы.

Третья ступень ракеты остается на орбите Земли в виде космического мусора.

Скопление отработавших спутников и их деталей на орбите за 60 лет освоения космонавтики приводит к тому, что они нередко взрываются и это дает резкое увеличение количества осколков - мусора.

Кроме того, мы считаем важным вопрос о загрязнении природы и отравлении людей гептилом (не до конца отработанным реактивным топливом), на котором летают «Протоны». Так как гептил представляет собой сильное ядовитое вещество.

5. На уроке по теме: «Солнечная активность» целесообразно рассмотреть проблему глобального потепления климата на земном шаре, а также выявить связь между солнечной активностью и вспышками эпидемий.

6. На уроке по теме: «Развитие Солнца и звезд» будет интересен вопрос о смерти Солнца, как звезды через 5 миллиардов лет, за счет резкого увеличения температуры и объема Солнца, из-за выгорания водорода. В результате чего размеры Солнца увеличатся в 3 раза, а океаны на Земле выкипят. Умиряющее Солнце поглотит Землю и превратит твердую породу в расплавленную лаву. В последствии звезда остынет и станет маленьким белым карликом – шар ядерных отходов, т.к. гелий превратится в углерод. А жители Земли должны

заблаговременно переселиться на другие планеты к другим новым звездам! Но это проблема, которую будут решать наши далекие потомки. На наш век тепла и света Солнца хватит!

В заключении хочется сказать, важность данной темы, так как современные технологии и наука стремительно идут вперед и сохранность нашего мира в чистоте как нельзя актуальны.

Выводы:

1. Астрономия с 2019 года стала обязательным предметом в преподавании в школе, практика нашего преподавания показывает, что описанные в статье темы интересны ученикам.

2. Предлагаемые нами примеры можно использовать для межпредметной связи между физикой, астрономией и экологией.

3. Рассмотренные вопросы можно использовать как мини-проекты и исследовательские работы обучающихся.

4. Отдельные вопросы, затронутые в этой статье, можно использовать для внедрения национально-регионального компонента в преподавании астрономии, в связи с современными требованиями ФГОС.

5. Сами ученики могут развивать и углублять данные экологические вопросы на уроках астрономии. Предложить, пути, а также способы и методы решения подобных проблем. Кроме того, обучающиеся могут предложить иные экологические проблемы и их решение в современной астрономии.

Список литературы:

1. Гурштейн, А. А. Извечные тайны неба / А. А. Гурштейн. -Москва: Просвещение, 1973. – 300 с.